摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書簽要

子部

太玄經卷一

二

臣王杰詳校

詳校官員外郎臣潘紹觀

欽定四庫全書

太玄經目録

卷首

陸績述玄一篇

王涯説玄五篇

太玄圖

卷一

從中至增第一

卷二
從銳至事第二
卷三
從更至應第三
卷四
從迎至昆第四
卷五
從減至晦第五

卷六
從瞢至養第六
卷七
玄衝第七
玄錯第八
玄攡第九
玄瑩第十
卷八

玄數第十一
卷九
玄文第十二
玄掜第十三
卷十
玄圖第十四
玄告第十五
卷末

釋音

臣等謹案太玄經十卷漢揚雄撰晉范望注漢書藝文志稱揚雄所序三十八篇太玄十九列傳則稱太玄三方九州二十七部八十一家二百四十三表七百二十九贊分為三卷與太初歷相應又稱有首衝錯測攡瑩數文擬圖告十一篇皆離散其文章句尚不存焉與藝文志十九篇之說已相違異桓譚新

論則稱太玄經三篇傳十二篇合之乃十五篇較本傳又多一篇案阮孝緒稱太玄經九卷雄自作章句隋志亦載雄太玄經章句九卷疑漢志所云十九篇乃合其章句言之然十四篇蓋以九篇乃得二十三與十九之數亦不符以今世傳本校之其篇名篇數與本傳皆合固未嘗有所脫佚或章句本五篇後人析為九篇故篇數舛異而桓譚新論則轉

相傳寫訛十一為十二歟今章句與桓譚新論皆已久佚其異同則不得而詳矣注其書者自漢以來惟宋衷陸績最著至晉范望乃因二家之注勒為一編雄書本擬易而作以家準卦以首準彖以贊準文以測準象以文準文言以擬瑩揆圖告準繫詞以數準說卦以衝準序卦以錯準襍卦全仿周易古今經傳各自為篇望作注時析玄首一篇分冠八

十一家之前析玄測一篇分繫七百二十九
贊之下始變其舊至今仍之其書唐藝文志
作十二卷文獻通考則作十卷均名曰太玄
經注此本十卷與通考合而卷端標題則稱
晉范望字叔明解贊考玄測第一條下有附
注曰此是宋陸二家所注即非范望注也蓋
范望採此注意自解經贊儒有近習罔知本
末妄將此注升于測曰之上以穐范注混亂

義訓今依范望正本移于測曰之下免誤學者已下七百二十九測注並同云云考望自序亦稱因陸君為本録宋所長捐其所短并首一卷本經之上散測一卷注文之中訓理其義以測為據然則望所自注特其贊詞其他文則酌取二家之舊故獨以解贊為文今槩稱望注要其終而目之耳卷端列陸績述玄一篇據陳振孫書録解題為范本所舊有又列

王涯說玄五篇又列釋文一卷則不知何人附入其太玄圖旁范望本末及玄首玄測之首尾凡附記八條卷末又有一跋均不署名氏考序後附記稱近時林瑀瑀與賈昌朝同時則此九條當出北宋人手又王涯說玄之末附題一行云右迪功郎充兩浙東路提舉茶鹽司幹辦公事張寔校勘則附記或出于寔歟其釋文一卷亦不著名氏考鄭樵通志

太玄經釋文一卷亦林瑪撰疑宴刊是書時併以涯之說瑪之釋文附麗而行也乾隆四十二年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

目錄

欽定四庫全書總要卷一萬二百十一　子部

太玄經卷首

陸績述玄一篇

績昔嘗見同郡鄒邠字伯岐與邑人書嘆揚子雲所述太玄連推求玄本不能得也鎮南將軍劉景升遣梁國成奇修好鄙州奇將玄經自隨時雖幅寫一通年尚暗稚甫學書毛詩王誼人事未能深索玄道真故不為也後數年專精讀之半歲間粗覺其意於是草創注解未

能也章陵宋仲子為作解詰後奇復銜命尋盟仲子以所解付奇與安遠將軍彭城張子布績得覽焉仲子之思慮誠為深篤然玄道廣遠淹廢歷載師讀斷絕難可一備故往往有違本錯誤績智意豈能弘裕顧聖人有所不知匹夫誤有所達竊緣先王詢于芻蕘之誼故遂卒有所述就以仲子解為本其合於道者因仍其說其失者因釋而正之所以不復為一解欲令學者瞻覽彼此論其曲直故合聯之爾夫玄之大義揲著之謂而仲

子失其旨歸休咎之占靡所取定雖得文間義說大體乖矣書曰若網在綱有條而弗紊今綱不正欲弗紊不可得已績不敢苟好著作以虛譽也庶合道真使玄不為後世所尤而已昔楊子雲述玄經而劉歆觀之謂曰雄空自苦今學經者有祿利猶尚不能明易又如玄何吾恐後人用覆醬瓿雄笑而不應雄卒大司空王邑納言嚴尤聞雄死謂桓譚曰子常稱揚雄書豈能傳於後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見也班固贊序雄事曰凡人貴遠賤近親見

揚雄禄位容貌不能動人故輕其書揚子雲之言文詛至深論不詭於聖人若使遭遇時君更閱賢智為所稱善則必度越諸子矣自雄之沒至今四十餘年其法言大行而玄終未顯又張平子與崔子玉書曰乃者以朝賀明日披讀太玄經知子雲特極陰陽之數也以其滿汎故故時人不務此非特傳記之屬心實與五經擬漢家得二百歲卒乎所以作興者之數其道必顯一代常然之符也玄四百歲其興乎竭已精思以探其義更使人難論陰陽之事

足下累世窮道極微子孫必命世不絕且幅寫一通藏之以待能者績論數君所云知揚子雲太玄無疆也歆云經將覆沒猶法言而今顯揚歆之慮尋於是為漏固曰法言大行而玄終未顯固雖云終不必其廢有愈於歆譚云必傳顧譚與君不見也而玄果傳譚所思過固遠矣平子云漢之四百其興乎漢元至今四百年矣其道大顯處期甚效厥迹速其最復優乎且以歆歷譜之隱奧班固漢書之淵弘桓譚新論之深遠尚不能鏡照

玄經廢興之數況夫王邑嚴尤之倫乎覽平子書令子玉深藏以待能者子玉為世大儒平子嫌不能理但令深藏益明玄經之為乎驗雖平子焯亮其道處其熾興之期人之材意相倍如此雄難曰師曠之調鍾俟知音之在後孔子作春秋冀君子之前睹信哉斯言於是乎驗雄受氣純和韜真合道通敏叡達鉤深致遠建立玄經與聖人同趣雖周公繇大易孔子修春秋不能是過論其所述終年不能盡其美也考之古今宜曰聖人昔孔

子在哀周之時不見深識或遭困苦謂之佞人列國智士稱之達者不曰聖人唯弟子中言其聖耳逮至孟軻孫卿之徒及漢世賢人君子咸並服德歸美謂之聖人用春秋以為王法故遂隆崇莫有非毀揚子雲亦生哀亂之世雖不見用智者識焉桓譚之絶倫稱曰聖人其事與孔子相似又述玄經平子處其將興之期果如其言若玄道不應天合神平子無以知其行數若平子蓍言期應不宜效驗如合符契也作而應天非聖如何昔

詩稱母氏聖善多方曰惟聖罔念作狂惟狂克念作聖洪範曰睿作聖孟軻謂柳下惠作聖人由是言之人之受性聰明純淑無所繫輗順天道履仁誼因可謂之聖人何常之有乎世不達聖賢之數謂聖人如鬼神而非人類豈不遠哉凡人賤近而貴遠聞績所云其笑必矣冀值識者有以察焉

王涯說玄五篇

明宗一

玄之大旨可知矣其微顯闡幽觀象察法探吉凶之朕見天地之心同夫易也是故八十一首擬乎卦者也九贊之位類夫爻者也易以八八為數其卦六十有四玄以九九為數故其首八十有一易之占也以變而玄之筮也以逢是故數有陰陽而時有晝夜首有經緯而占有旦夕參而得之謂之逢考乎其辭驗乎其數則玄之情得矣或曰玄之辭也有九玄之位也有四何謂也曰觀乎四位以辯其性也推以柔剛贊之辭也別以否臧

是故四位成列性在其中矣九虛旁通情在其中矣譬諸天道寒暑運焉晦明遷焉合而連之者易也分而著之者玄也四位之次曰方曰州曰部曰家最上為方順而數之至於家家一一而轉而有八十一家部三三而轉故有二十七部州九九而轉故有九州一方二十七首而轉故有三方三方之變歸乎一者也一謂一玄也是故以一生三以三生九以九生二十七以二十七生八十一三相生玄之數也三長直亮切者七八九得一二三揲法

備一為天二為地三為人其數周而復始於八十一首故為二百四十三表也一首九贊故有七百二十九贊其外踦贏二贊以備一儀之月數立天之道有始中終因而三之故有始始中始終及中始中中中終及終始終中終終立地之道有下中上立人之道有思福禍三三相乘猶終始也以立九贊之位以窮天地之數以配三流之元故玄之首也始於中中之始也在乎一一之所配自天元甲子朔旦冬至推一晝一夜終而復始

每二贊一日凡七百二十九贊而周為三百六十五日
節候鍾律生踵斗指於五行所配咸列著焉以應休咎
之占說陰陽之數故不觀於玄者不可以知天不窮渾
天之統不可以知人事之紀故善言玄者之於天人變
化之際其昭昭焉故倀倀而行者不避川谷聵聵而聽
者不聞雷霆其所不至於顛殞者幸也非正命也

立例二

夫玄深矣廣矣遠矣大矣而師讀不傳者何耶義不明

而例不立故也夫言有類而事有宗有宗故可得而舉也有類故可得而推也故不得於文必求於數不得於數必求於象不得於象必求於心夫然故神理不遺而賢哲之情可見矣自揚子雲研機榛數創制玄經唯鉅鹿侯芭子常親承雄學然其精微獨得章句不傳而當世俗儒拘守所聞迷忽道真莫知其說遂令斯文幽而不光鬱而不宣微言不顯師法殆絕道之難行也若是上下千餘載其間達者不過數人若汝南桓譚君山南

陽張衡平子皆名世獨立校乎羣倫探其精必謂其不
廢厥後章陵宋衷始作解詁吳郡陸績釋而正之於是
後代學徒得聞知其旨而玄體散剥難究其詳余因暇
時竊所窺覽常廢書而歎曰將使玄經之必行世也在
於明其道使不昧夷其途使不蘞編之貫之瞵若日月
則揚雄之學其有不興者乎始於貞元丙子終於元和
己丑而發揮注釋其說備矣夫極元微盡玄之道在於
首贊之義推類取象彰表吉凶是故其言隱其方遠案

之有不測之深抽之有無窮之緒引之有極高之旨至於瑩攡錯衡文數圖告此皆互舉以釋經者也則夫首贊之義根本所繫枝葉華藻散為諸玄而先儒所釋詳其末略其本後學觀覽不知其言殫精竭智無自而入故探玄進學之多或中道而廢誣往哲以自為切問學淺道缺而賢人志士之業不嗣也故因宋陸所略推而行之其所詳者則從而不議也所釋止於首贊又并玄測而列之庶其象類曉然易知則玄學不勞而自悟矣

玄之贊辭推本五行辯明氣類考陰陽之數定晝夜之占是故觀其施辭而吉凶善否之理見矣苟非其事文不虛行觀其舊注既以闕而述雖時言其義又本其所以然蓋易家人例有得位失位有無位之說以辯吉凶之由是故玄本數一晝一夜剛柔相推晝辭多休夜辭多咎奇數為陽耦數為陰首有陰陽贊有奇耦同則吉戾則凶自一至九五行之數首之與贊所遇不同相生為休相克為咎此其大較也至於類變因時制誼至道

無體至神無方亦不可以一理推之然則審乎其時察乎其數雖紛紜萬變而立言大本可得而知又吉凶善否必有其例晝休夜咎至有文似非吉而例則不凶深探其源必有微旨此最宜審者也至於準繩規矩不同其施舊說以為非吉然此首為戾其辭皆始戾而終同如規矩方圓之相背而終成其用若琴瑟之專一孰聽其聲圓方之共形豈適於器此其以戾而獲吉也其有察辭似美而推例則乖者至如土中其廬設其奠居土之中

乘君之乘吉之大者也而考於其例當夜理則當凶推其所以然則廬者小舍也漢制宿衛者有直廬在殿庭中土中正位也小人而居正位又乘君子之器禍其至焉故下云厥戒渝也凡此之例略章一事以明之餘則可以三隅返也又如中之上九既陽位又當晝時例所當吉而羣陽亢極有顛靈之凶與易之亢龍其義同驗如此之類又可以例推所謂玄之又玄衆所不能知也又一首之中五居正位當為首主宜極大之辭究而觀之又有美辭去六

者然則陰首以陰數為主陽首以陽數為首其義可明玄之大體貴方進賤已滿七與八九皆居禍中而辭或極美者窮則變極則反也大抵以到遇之首為天時所逢贊為人事居戾之時則以得戾為吉處中之時則以失中為凶消息盈虛可以意得其餘義例分見注中庶將來君子以覽之也

揲法三

經曰凡筮有法不精不筮不軌不筮不以其占不若不

筮當其致精誠厥有所疑然後陰言其事呵策訖乃令著曰假太玄假太玄孚貞爰質所疑於神於靈休則逢陽星時數辭從爻則逢陰星時數辭違此已上並令著辭天之策十有八地之策十有八地虛其三以扮三扮配也猶大衍之數五十其用四十有九故玄筮以三十三策令著既畢然後別分一策以掛於左手之小指中分其餘以三揲之并餘於方此餘數欲盡時餘三及二一也又三數之并方之後便都數之不中分矣前餘及方不在數限數欲盡時至十已下得七為一畫餘八

為二畫餘九為三畫凡四度畫之而一首之位成矣玄之有七八九猶易之有四象也易卦有四象之氣玄首有三表之象

占法四

首位既成然後有陰陽晝夜經緯所逢占之欲識首之陰陽從中至養以次數之數奇為陽數耦為陰數晝夜者九贊之位於陽家則一三五七九為晝二四六八為夜於陰家則一三五七九為夜二四六八為晝經者謂

一二五六七也旦筮用焉緯者三四八九也夕筮用焉日中夜中雜用一經一緯凡旦筮者旦占用經當九贊之一五七也遇陽家則一五七並為晝是謂一從二從三從始中終皆吉遇陰家則一五七並為夜是謂一違二違三違始中終皆凶旦筮則一五七為所逢之贊而占決焉二六九為旦中故經云晝夜散者禍福雜也凡夕筮者占其中用緯當九贊之三四八也遇陽家始休中終咎若日中夜中筮者二經一緯當九贊之二六九也遇陰家始中休終咎所用贊下為始次

為中上為終故經曰觀始中決從終大抵吉凶休咎在晝夜從違若欲消息其文則當觀首名之義及所遇贊辭與所筮之事察其象稽其美惡則玄之道備矣或有晝夜既從而首性贊辭遇於迕戾則可用也經云星時數辭從星者所配之宿各以其方與本五行不相違克也假如中首所配牽牛北斗水行與首同德是星從也時者所筮之時與所遇節氣相逆順也假如冬至筮遇十月已前首為逆冬至已後首為順也數者陰陽奇耦

之數以定所遇之晝夜夜為咎晝為休辭者九賛之辭與所筮之意相違否也凡此四事並當參而驗之從多為休違多為咎

辯首五

天玄二十七首

中周礦閑少戾土干狩羨差童增銳達交奧僕從進釋

格夷樂爭務事

地玄二十七首

更斷穀裝衆密親歙彊睟盛居法應迎遇寵大廓文禮
逃唐常度永民
人玄二十七首
減唫守翕聚積飾疑視沈内去晦費窮割止堅成鬬失
劇馴將難勤養
中者萬物之始且得中辯首之辭具在經注九雖當晝亢極凶狩
者臨也進萬物扶陽而進九雖當晝終亦凶也
親者貴以其身下人則親交之道著八雖當晝而處亢

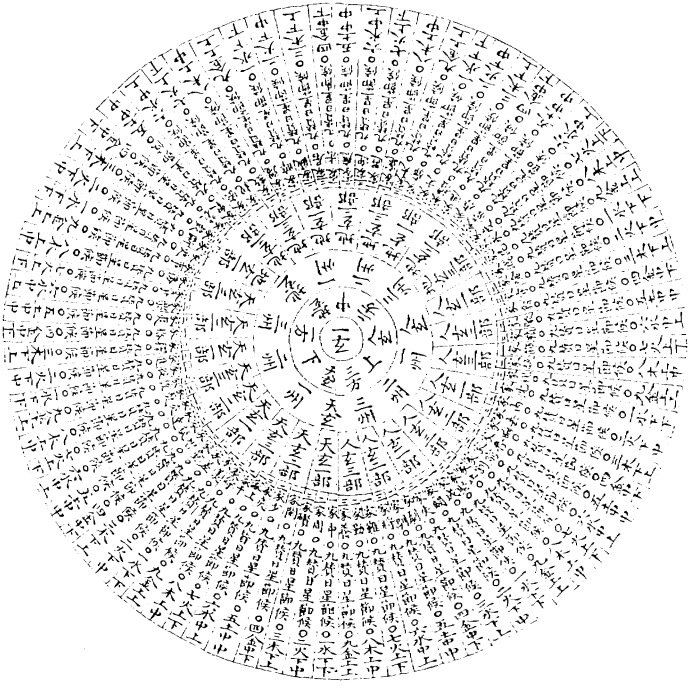
不能下人故君子去之也應者應時施宜五七九當晝吉自此後陰生故有戒也大者陽氣盛大象豐卦九為大極雖得晝而微凶

唫者陰陽不通象否卦二四六八當晝當唫之時不能無咎極亦凶也窮者萬物窮極思索權謀自濟也九處窮極晝亦凶

右迪功郎充兩浙東路提舉茶鹽司幹辦公事張寔校勘

太玄經卷首

太玄圖



揚氏始著玄時已有此圖後世妄儒多稱已撰誣罔世俗不為媿恥況范望注玄圖云圖畫四重解釋甚明學者宜繹焉

欽定四庫全書卷一萬二百十二 子部

太玄經卷一

漢 揚雄 撰

晉 范望 注

贊曰揚子雲處前漢之末值王莽用事身孰亂世遜退無由是以朝隱官爵不徙昔者文王屈抑而繫易仲尼當衰周而述春秋為一代之法以彰聖人之符子雲志不申顯於是覃思耦易著玄其道以陰陽為本比於庖犧之作事異道同福順禍逆無有主名桓

譚謂之絶倫張衡以擬五經非諸子之疇也自侯芭受業之後希有相傳受者乃到建安年中故五業主事章陵宋衷鬱林太守吳郡陸績各以淵通之才窮核道真為十篇解釋足以根其祕奥無遺滯者已然本經三卷雖有章句辭尚婉妙並宜訓解且此書也淹廢歷久傳寫文字或有脫謬宋君創之於前鬱林釋之於後二注并集或相錯雜或相理致文字猥重頗為繁多於教者勞於誦者勘望以閭固學不博識

昔在吳朝校書臺觀後轉為郎雖講歷年得因二君已成之業為作義注四萬餘言寫在觀閣亡其本末今更通率為注因陸君為本録宋所長捐除其短并首一卷本經之上散測一卷注文之中訓理其義以測為據合為十卷十萬餘言意思褊淺猶懼不能發暢揚氏幽微之旨裨闓後學未覺也揚氏始作之本已盡方州部家四位定五行之數分七百二十九贊為天地人三玄惟宋陸注本不盡首象其餘侯芭虞翻注本並盡首象近世林氏撰玄後序云璃今以舊經方州部家隨首盡象以四位之數列首之下五行之性叅次其中

三材之儀各從方立昇測之辭散於贊末若此數事皆范叔明注時所定今林氏以為已意未知孰是故兩存焉

從中至增第一

馴乎玄渾行無窮正象天 馴順也玄天也渾渾天之儀渾淪而行也無窮謂晝夜不休無窮已也玄正取象於渾天故言正象天也○此玄首都序也揚氏本連首辭自為一卷范望解贊時升此序於經之首將首辭散在八十一首方州部家注之下

陰陽比參 參三也比比也以陰陽相次而參以為三方一陽三三相乘轉為九矣

以一陽乘一統萬物資形 資者取也陰陽相即一方也一統則天統也舉一方一統則二方二統可知也三統相承以主萬物故萬物取形於是也

方

州部家三位踈成踈大也言陰陽乘三統為方州部家大數則三統之位乃大成也曰陳其九九以為數生言三方一位乃運為八十一首陳列乎其中故言九九以數生也贊上羣綱乃綜乎名贊九贊之辭也羣綱諸陽也陽動則陰從言諸綱動於上乃綜理衆首之名性故言乃綜乎名也八十一首歲事咸貞貞正也八十一首周流一歲之事候司八節各得其正故言咸貞也○此玄首都序畢咸哉日乎丙明離章五色淳光咸哉者歎美之言也丙炳也離散也五色五行之方色也言日炳然明朗光耀離散於天下久隨其物色光采淳明也○此玄測都序也測準夫于贊易諸爻之下象辭也十一篇中自為一卷至范望解贊時升此序於經首將測辭散於逐贊之末夜則測陰晝則測陽晝夜之測或否或

臧臧善也測知也言日晝則知陽夜則知陰一陰一陽故或善或否矣陽推五福以類升五福壽富康寧好德終命陽為吉故與五福升也陰幽六極以類降降下也六極凶短折陰為凶疾憂貧惡弱故與六極退下也升降相關大貞乃通貞正也關交也陰陽升降更相交錯天道大正氣節通也經則有南有北緯則有西有東東西為緯南北為經經緯相錯以成天文也巡乘六甲與斗相逢巡行也六甲日之幹也言日行乘六甲周而復始以成歲事日右斗左故相逢也歷以記歲而百穀時雍時調也雍和也歷者羲和氏所謂歷象日月者也期三百有六旬有六日以閏月定四時是也四方之事得故百穀調和也

○此玄測都序畢

三一方一州一部一家中此首名也天玄陽家一水下下象中乎卦陽氣潛萌於黃宮信無不在乎中行屬於水謂之中者冬至之節日起牛宿一度斗建子位律中黃鍾夏之十一月也萬物萌芽於黃宮之中故名此首為中也土為宮性其色黃言潛萌於黃宮也水色玄玄為天天在地外天玄地黃是以為經之首○此玄首辭也象易彖曰大哉乾元已下之辭也太玄列渾天為八十一家各有性名序運周普班固曰揚子作太玄為其太旨深而不可知故作首衝錯測攡筮數文棁圖告凡十一篇以解剥玄體此乃一篇并序自為一卷宋衷解詁陸績釋失共為一注至范望解贊時采宋陸二家之義録長捐短就加新意以成此注散於八十一首之下初一昆侖旁薄幽昆渾也侖淪也天之象也旁薄猶彭魄也地之形也幽隱也言天渾淪而包於地地彭魄而在其中天之晝夜運周一度日或隱或見見照四

方隱故稱幽言日在地下幽隱不見也一者水也家性為水天之出入利涉大川而四時辰極各得其正也○此九贊之辭後人目為經辭也楊氏本以七百二十九贊分天地人自為三卷其辭之下宋陸無注晉范望沿宋陸注測之義專解此贊自成一家次於逐首辭下而削去舊注日星節候上中下度數今且據范望本不添范望注也蓋范望采此注意自解經贊儒有近習罔知本末妄將此注升於測曰之上以雜范注混亂義訓今依范望正本移於測曰之下免誤學者已下七百二十九測注並同

次二神戰于玄其陳陰陽二火也在申為心心藏神內為玄陰陽爭為戰兩敵稱陳十一月之時於消息為復陽當消陰陰陽相克故言戰也

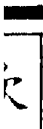
測曰神戰于玄善惡并也陽善陰惡相并奪也

次三龍出

測曰昆侖旁薄思諸貞也言天運行唯以正也○此是宋陸二家所注即非

于中首尾信可以為庸庸法也三木也木在東方故稱龍也春陽之氣萬物所出故稱出也言首尾可以為法者首出庶類萬物資始故其首尾可以為法也測曰龍出于中見其造也首出庶物造成之也次四庫虛無因大受性命否四金也廢則為陰陰道卑虛無所因緣待陽唱導乃和而承之欲大受反唫之義故否也測曰庫虛無否不能大受也陰道默從故不能也次五日正于天利以其辰作主五為天子日君象也五亦為土君而有土參明於日故為天子也中央之位四方之所歸故為主也日之加午光照天下主正四方故云利也測曰日正于天貴當位也貴在中央宜天位也次六月闕其博不如開明于西六水之廢也月水之精也在廢之行故闕也生明於西日

以就威到十六毀圍於東方故不如開明於西也　測曰月闕其慱明始退也　臣道毀闕故明退也　次七酋酋大魁頤水包貞　七火也酋就也魁藏也包取也火始王水流下萬物當成就業冬藏而養之各得其正也　測曰酋酋之包任臣則也　臣主收斂故任其則也　次八黃不黃覆秋常　八為木木上玄下黃故以黃諭黃亦中央之色八亦上體之中黃宜中不中者敗其成就之法也　測曰黃不黃失中德也　宜中不中故失德也　上九巔靈氣形反　九為金萬物之所終也物之所終亦於九贊亦終於九也巔下也死氣為魂其形為魄魄魂登於天魄歸於地故言反也登則為神故謂之靈也　測曰巔靈之反時不克也　克堪也天命終訖非所堪也



方一州天玄陰家二火部二家周下中象復卦

陽氣周神而反乎始物繼其彙

行屬於火謂之周者冬至之後陽氣之所始也周復也易曰七日來復是也彙類也言萬物各繼續其類周復其道故謂之周周之初一日入牛宿五度也

初一還於天心何德之僭否

僭差也否不也水性周行天心至仁家性為火而水居之當依至仁之德而欲克本是為過故否也

測曰還心之否中不怨也

本末相克故不怨也

次二植中樞周無隅

二火也正午為中樞立則運言二極相當為天杠抽運周晝夜故言無隅隅方也晝夜周運言二極無方常也

測曰植中樞立督慮也

慮度也督正也運以正度也

次三出我入我吉凶之魁

魁藏也我謂三也三為木火之母也火無木不盛火盛則消木夫為人子無克

母之義夫為人母無證子之道其有吉有凶猶相為隱故言吉凶之藏也測曰出我入我不可不懼也一則以喜何可不懼也次四帶其鈎鞶鍾以玉鐶四金也其於九贊在中而下腰之象也腰中之金故謂之鈎鈎無帶不立帶無鈎不著相須成體以自申束不失禮節可以為王臣故有玉鐶而佩也測曰帶其鈎鞶自約束也約束其身不失於禮法也次五土中其廬設于金輿厥戒渝渝變也易曰君子得車尚可載也五以中和之德而處金輿之位出命行令以御下臣言戒渝者安不忘危故自戒無變周也測曰廬金戒渝小人不克也安不忘危不為小人所勝也克勝也次六信周其誠上通于天亨通也六為宗廟君之所奉聖君奉神唯信唯誠故其肅敬通於天也測曰信周其

誠上通也奉神以信故上通也次七豐淫見其朋還于蒙不克從朋謂二也二七合于南見其朋故知為二也七火之王家性為火朋合故曰豐淫言淫衍也而在周家周而復始故曰還也蒙者蒙蒙二火朋合未知所正故無所克而從之也測曰豐淫見朋不能從也蒙蒙未除故不能從也次八還遇躬外其禍不大躬身也八為禍中故言禍也雖則遇禍不入於身故不大也在禍之中藏不入已為衆所明也測曰還遇躬外禍不中也非已之藏故不中也上九還于喪或弃之行九為金而在火家為火所爍故言喪也亦在秋位萬物所終還而遇喪非家禍故或弃之行也測曰還于喪其道窮也還而遇喪故道窮也

方一州天玄陽家三木部三家礥石下上象也卦

陽氣微動動而礥賢礥物生之難也行屬於木謂之礥者礥難也冬至之節陽氣微動生萬物礥而難也故謂之礥礥之初一日入女宿二度也

初一黃純于潛不見其昄藏蠻于泉昄根也蠻化也

此言十一月之時陽氣潛在地下養萬物之根荄在黃泉之下不見其根鄂也

測曰黃純于潛物之根荄在黃泉之下不見其根鄂也

次二黃不純屈于根二在三下

化在嘖也嘖情也不見其根故化由其情也

次二黃不純屈于根

木下有火故相屈也不純者火色黃白故曰不純也易責卦曰山下有火黃白色也

測曰黃不純不純故不適也

次三赤子扶扶元貞有終元始也扶扶幼小之貌也人之幼小可成可敗故當正之於始也家性為木三亦為木以本扶本故有終也

測曰赤子

扶扶父母瞻也幼教長正父母之所瞻視者也次四拔我不德以力不克金者乾乾強健故為力礦難之世萬民勞瘁四處臣位拔之不以德恃其強力故不克也測曰拔我德力不堪也以力濟世非所堪也次五拔車山淵宜於大人家性為礦土而為礦難山淵象也車在其中唯大人而拔之五為天子故稱大人民溺于世唯大位而濟之也測曰拔車山淵大位力也大位謂若周公東征禹導九河是其力也次六將其車入于丘虛水為嶮難將車入嶮在於丘墟之中非所以濟世也車以喻君君而隨臣臣道不正猶入丘也測曰將車入虛道不得也言不得君臣之道也次七出險登丘或牽之牛火生土故為丘七為絲繩之所用故言牽牛牛土畜也出險登丘為牛所引猶紂時

之民見酷日久而遇文王拔之於疢如出險之車登在高丘為牛所引離於難也測曰出險登丘莫之伐也比力如牛非所伐也次八車不拔髀軸折家性磧難八有車象秋木被刑重自艱難牛不能引折髀敗軸不能濟也測曰車不拔躬自賊也艱難之世賊其身也上九崇崇高山下有川波其人有輯航可與過其有川波明其難也波川之險須輯航而濟之磧難之世其辭也輯航所以濟難也九為金故稱山崇高之山而拔之也須聖人而拔之也測曰高山大川不輯航不克也克能也言非輯航不能濟也

三一方一州二部一家閑天玄陰家四金中下亦象也卦陽氣閑於陰磧然物咸

見閎行屬於金謂之閎者冬至氣終此首之次三小寒起於此首之次四陰雖盡於下而猶壯於上故能防閎礙賢焉而萬物亦皆見其防閎故謂之閎閎之初一日入女宿六度初一蛇伏於泥無雄有雌終莫受施一在金世子母相扶可以養物季冬土伏若雌之象故言有雌雄以諭龍而言蛇者伏在地中形未大變故以蛇諭測曰蛇伏于泥君不君也龍而蛇伏故不君者次二閎其藏固珍寶閎閉也珍寶美道也二為平人而在閎家故自防閎不與流俗守其善道而已也測曰閎其藏中心淵也淵深也守道求己德之深也次三閎無鍵舍金管三木故稱閎鍵簫也閎而無簫故舍金管也閎閎之家宜明管簫以止出入金而無鍵故舍管也測曰閎無鍵盜入門也無鍵之門盜入之也次四扶

我輹軏小得利小征 我我萬民也輹軏喻信也語曰大車無輹小車無軏此之謂也四臣道也有佐於君牧養萬民之義非信不立故拔之以信征行也以信教民故可以行故曰小征也 測曰以信征行於下也 治民以道信

拔我輹軏貴以信也 次五礥賢而閑而拔我

姦而非石如石厲 厲危也五為土土中之難石之象也礥賢閑之世萬事皆難五處尊位當拔除其姦非石之固而使如石故危也 測曰礥賢閑如石其敵堅也 如石不拔故堅也

次六閑黃埃席金第 六為宗廟營衛也五土也五堵為埃黃中也宗廟之中故有黃埃之室金第之牀也 測曰閑黃埃以德固也 以君之德固有宗廟也

次七詛詛 詛詛惡貌也七為無道故曰蘧除之人不能脩者也家性為閑

閑于蘧除或寢之廬

當防閑惡人以清王道防而不固讒惡進入故或寇之廬也測曰趄趄之閑惡在舍也讒人進入故在舍也次八赤奧播闕大君不閑克國乘家赤奧惡人也八東方也帝之所出故稱大君而有惡人播闕欲入大君故閑距而不內故稱勝國乘家之勢也測曰赤奧播闕恐入室也惡人在外恐入其室也上九閑門以終虛家性為閑世自閑礙又有惡人欲入其室九為位終終自閑防故虛也測曰閑門以虛終不可實也虛已受賢故終不實身以情欲也

一方一州 天玄陽家五土
二部二家 少中中象謙卦

陽氣澹然施于淵物濂然能自藏行屬於土謂之少者陽氣澹然溫和萬物於土中萬物始自藏幼故謂之少少之初一日

入女宿十一度初一冥自少眇于謙眇微也為土所克而自戢幼故微於謙也謙尊而光故冥也測曰冥自少不見謙也謙光之家以不見為貴也次二自少不至懷其邸火在土家子母相養以至孝道故已少不至邸憂也見衰則懼故憂也測曰自少不至謙不成也謙虛之道若不成也次三動戢其得人主之式戢少也式法也三為進人進德修業以謙為本終當居位君臨百姓故其以少得人主之法也測曰戢其得人謙貞也謙以得民是其正也次四貧貧或妄之振四為下祿金性剛強而在少家祿下而少故曰貧貧三為四財故曰妄振也測曰貧貧妄振不能守正也妄受振救故不守正也次五地自沖下于川五為土而在土世故稱地也沖

虛也家性為少土而虛少故受百川也易曰君子以虛受人此之謂也測曰地自沖人之所聖也必受邦國為聖君也次六少持滿令盛後傾傾謂七也盛為六也六為水七中最盛莫多於水故稱盛也盛則盈故傾也測曰少持滿何足盛也盈則溢故不足美也次七貧自究利用見富富謂八也八為木貧為富也火非木不生母大則子盛故利木富也測曰貧自究富之聘也子貧母富故相求次八貧不貧人莫之振八木之廢也秋木葉落葉落歸林是其充富枝枝扶疎外以是貧其實不貧故莫振也測曰貧不貧何足敬也不貧稱貧故不足敬也上九密雨溟沐潤于枯瀆三日射谷金生水故為雨雨之細者稱溟沐細密之

雨能潤於枯瀆況於谷邪射厭也谷之受水而加以霖故厭也測曰密雨射谷謙之靜也細以致多猶謙以致尊也

☲一方一州二部三家戾天玄陰家六水中上象睽卦陽氣孚微物各垂離而觸其類行屬於水謂之戾者言陽氣信微而萬物垂離射地而出觸類相將故謂之戾戾之初一日入虛宿四度初一虛既邪心有傾家性為戾水無垂戾故虛也初為下人人下而邪故心傾其危在心故不正也測曰虛邪心傾懷不正也次二正其腹引其背酋貞酋就也貞正也腹以喻內背以喻外自內及外自近及遠君臣道正故就貞也測曰正其腹中心定也內外以正故定也次三戾其腹

正其背垂戾之家動失其實不正其內而正其外故腹戾也測曰戾腹正背中外爭也中外不同故致爭也次四夫妻反道維家之保四者兄位故為妻陰也所尊則為夫也夫在其外妻在其內故反道也各反其事則家道正故可保也測曰夫妻反道各有守也各守其正者也次五東南射兕西北其矢五為土土生金故為弓矢牛土畜也故為兕家性為垂兕在東南而矢西北明其垂也測曰東南射兕不得其首也首向也垂戾之家失其所向也次六準繩規矩不同其施水者平平齊也首向也垂戾之家失其所向也次六準繩規矩不同其施水者平平齊也測曰準繩規矩垂其道也所施不同故道故為準繩家性垂離所施各異故不同也次七女不女其心孚覆夫謀七為仲女垂戾之家故不女也七陽位也故稱乖也

夫謀謀也予我也我謂五也心在於五欲下求正陽婦人之義無非無儀今七為女而與外謀故曰不女也

測曰女不女大可醜也女而不女故可醜惡也次八殺生相矢中和其道生為兒也九克於八故殺生也矢乖也射兒東南而矢西北故相乖也八在土中故和也測曰殺生相矢中為界也雖其乖猶以中和自界限也上九倉靈之雌不同宿而離失則歲之功乖倉者東方靈神神為歲星也五星失度則妖祥生妖祥生則歲功不登也測曰倉靈之雌失作敗也年歲不豐故敗也

三一方一州三部一家上天玄陽家七火上下象升卦陽氣育物于下咸射地而登乎上行屬於火謂之上上者小寒之氣萬物為陽氣所育養於下皆射地而上故謂之上上之初

一日入虛宿八度也初一上其純心挫厥鏘鏘家性為上而本火世火性炎上故曰鏘鏘也以水克火故曰挫厥也水性專一故稱純心也測曰上其純心和以悅也純心自抑故和悅也次二上無根思登于天谷在于淵上家火世二亦火也故思登于天雖其欲上當由其本進而無根雖得高位所不貴也測曰上無根不能自治也不進以道亡之原也次三出于幽谷登于茂木思其珍穀三木之王故茂也十一月之時陽氣始胎到春而王故言出于幽谷登茂木也三為進人終必登高而享天祿故思珍穀也測曰出谷登木知向方也出谷登高所向方遠也次四即上不貞無根繁榮孚虛名四者兌兌為口口舌之人而在上也上不以正故言虛名親承於五

而非實也測曰即上不貞妄升也處非其正故言妄升也次五鳴鶴升自深澤階天不慭木在水下故稱深澤五在中中為天子位慭慙也詩云鶴鳴九皐聲聞于天五處天位以其先治聲名然後升高猶舜耕歷山而升天位處之以正又何慙乎測曰鳴鶴不慭有諸中也以道居官得人之中心也次六升于堂顛衣到裳廷人不慶六為宗廟故稱堂也宗廟之中威儀以禮今乃顛倒衣裳朝廷之人不善之也測曰升堂顛到失大衆也廷人不善故失大衆也次七升于顛臺或柱之材臺謂八也七當上往八有高危之狀故稱臺也高危必墮而有良輔以自柱故言或柱之材也測曰升臺柱輔弗堅也處高終顛故弗堅也次八升于高危或斧之梯八為

木故稱梯也或為九也九為金故稱斧梯而見斧故知其危也測曰升危斧梯失士民也終於危墜故失士民也

上九棲于茁初亡後得基九秋位萬物之所歸故稱棲金在火世故為初亡見災為懼故得基也改過修善測曰棲茁得基後得人也

得天下之心也

三一方一州三部二家天玄陰家八木上中亦象升卦

陽氣扶物而鑽乎堅鉛然有穿行屬於木謂之干者大寒氣也鉛陷巖也言是時陰氣堅乎上陽氣扶萬物下而鑽之則鉛然而穿故謂之干干之初一日入危宿三度也

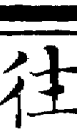
初一丸鑽鑽于內隰厲家性為干動斬干時水性滔渝鑽土而下故曰鑽也土可鑽入故內隰厲也

測曰丸鑽于內轉丸非

也丸猶專也轉心不專故非也次二以微干正維用軌命火性燥暴其世為干故能犯上干其非義順納其言故正也測曰以微干正大諫微也君能用諫道之微妙也次三箝鍵挈挈匪貞貞正也箝垂也鍵折也家性為干動則干時故垂垂折之也關故曰非正也測曰箝鍵挈挈干祿罔也求祿不正故罔邪也次四干言入骨時貞四為言骨諭深也入必以正故貞也測曰干骨之時直其道也正諫直言是其道也次五蚩蚩干于丘飴或錫之坏坏未成瓦也五為土故稱丘飴美食也家性為干五處天位當有坏身約已干祿百福而反蚩蚩求非其正故或錫坏土之辱有似晉文求食五鹿獲塊反國之慶也測曰蚩蚩之干錫不好也見錫以土故不好也

次六幹干於天貞馴六為宗廟故干天也馴順也干之以正故曰貞馴也測曰幹干之貞順可保也順正于君何所不保也保安也次七何戟解解遘遘遇也七為戈兵故言戟也在六之上故稱何戟解解戟多之貌七為無道之主主而無道多所逢遇猶何戟解解多結糾纏也測曰何戟解解不容道也解解多結故道不容也次八赤舌燒城吐水于鉼赤舌謂九也兌為口舌八為木木生火火中之舌故赤也赤舌所以燒城詩曰喆婦傾城口舌之由也金生水故吐水也水滅於火雖有傾城之言以水拒之災無由生矣測曰赤舌吐水君子以解祟也祟猶禍也以水解火禍之散也上九干于浮雲從墜于天九在干世而為之終終于富貴求不以義如浮雲也不義而富故墜於天也測

曰干于浮雲乃從天墜也不義之財終墜落也



一方一州三部三家 玆 天玄陽家九金上上象臨卦 陽氣彊內而弱外物咸扶玆而進乎大行屬于金謂之玆者陽氣在內而大陰氣在外萬物扶玆而上故謂之玆玆之初一日入宿七度 初一自我閒閒好是宜德一為下人始當升上故閒閒也宜美也家性為玆玆受而進閒閒之兒也宜德謂五也五為君位故衆下之心樂從之也 測曰閒閒宜德若無行也閒閒而進之者若無人行也 次二棻玆括括不利有攸往棻者光明小見之貌從一至二道數尚微始當閒閒玆而進取括括貪欲之意也今而見其光明後進承陽失其家性故不利有所往也 測曰棻玆括括多欲往也往故多欲也 次三

并炎于狩宜于丘陵三木故言并二火也火生土土上之木故宜於丘陵也木之生陵進長之道故言并炎炎盛大之貌也測曰并炎丘陵短臨長也短相臨長大之貌

次四狩于酒食肥無譽四為公侯故有酒食之道也酒食以成禮過則伐德家性為狩狩而不止以至沈酒故無譽也測曰狩于酒食仕無方也唯酒無量無常方也次五狩有足託堅穀五土也土爰稼穡故為穀也亦為君位在扶狩之家故以足諭也臨長四方祿以養賢故託之以堅穀也測曰狩有足位正當也正當君之位也次六獨狩逝逝利小不利大宗廟之義神靈所在故稱逝逝言其明也鬼神之道求之幽微故利小也測曰獨狩逝逝不可大也幽微之道細以入神也次七白日臨

辰可以卒其所聞 辰時也七為日過時之王高而無民年老事終正在於五但當論道經書自娛故言可卒其所聞也 測曰白日臨辰老得勢也 子世父位父得子榮故得勢也

次八蚤虱之窮厲 家性為窮亦窮附於人故以為喻厲危也蚤虱之性苟尋而進故危也

測曰蚤虱之窮不足賴也 動以致危故不足賴也 上九全窮蓁其首尾臨于淵 首始也尾終也九為極淵為一也蓁者相春之義家性為窮匍匐窮而進從九反初故臨于淵也 測曰全窮之蓁恐遇困也 終始相窮常恐至於困也

三方二州一部一家 羨 天玄陽家一水下下亦象臨卦 陽氣贊幽推包羨爽未得正行 行屬於水謂之羨者言萬物尚為陰氣所包爽羞也當羞次而上今乃在下淫羨土中未得正

行故謂之羨羨之初一日入危宿十二度也

初一羨于初其次迂途行屬於水一亦為水家性淫羨流屈無常故言迂塗迂塗曲縈之貌也

測曰羨于初後難正也淫羨屈縈難正以直道也

次二羨于微克復可以為儀羨邪也儀法也二為平人雖在邪俗從之微淺而反正道故可以為法也

測曰羨微克復不遠定也反之即是故不遠也

次三羨迂塗不能直如遠也三為進人進德修業而邪其道故不直也

測曰羨迂塗不能直行也家性邪迂故不能直也

次四羨權正吉人不幸家性為邪四在臣位雖當從俗權而自正為如徼倖之人也

測曰羨權正善反常也反之於常法也

次五孔道夷如蹊路微如大輿之憂五君位也亦為大車

大車者所乘也家性為邪大道平易舍而不從而從蹊徑故為憂也測曰孔道之夷矣不遵也何不遵大道也奚何也次六大虛既邪或直之或翼之得夫夫六處高位下之所宗故有直翼之佐矣夫正也佐之以直虛邪消除故曰得正夫也測曰虛邪得賢臣也以正自輔故得賢臣也次七曲其故迂其塗厲之馴馴順也家性為邪七為失志性邪道迂故厲也以五自奉血食萬姓故順也測曰曲其故為作意也在上為神為神後祠作祐助之意也次八羙其足濟于溝瀆面貞面向也貞正也溝瀆之難人所避也邪行避之則可以濟其世矣雖邪行避難所向則正也測曰羙其足避凶事也向善避惡道之正也上九車軸折其衡拇四馬

就括高人吐血九金也金為乾君之象也括會也捐折也軸折衡捐故四馬會也高人賢者也血以潤體禄以榮臣故以血為喻也上失其道賢者奔亡故言吐血也測曰軸折吐血終不可悔也臣之於君不合則去亦悔也

三一方二州一部二家差天玄陰家二火下中象小過卦陽氣蠢闢於東帝由羣雍物差其容行屬於火謂之差者立春節帝出于東陽氣用事羣生雍容在于地中差次而出故謂之差差之初一日入危宿十六度也初一微失自攻端一為下人家性為差差次當上而在火世當相克害而自攻治以道自正故曰端也測曰微失自攻人未知也微失反正不為二五所知也次二濡其所好將以致其所惡二火也而在火行二

火合同是其所好所惡者親近於水水盛火衰故惡也測曰窮其所好漸以差也宜以漸差次而進之也次三其亡其亡將至于暉光木盛則華故曰暉光重言其亡其亡者安不忘危戒懼也進德修業兢兢自懼防微慮無遂致光榮也測曰其亡其亡震自衛也震懼恐懼警戒自衛護也次四過小善不克過去也四為公侯親近至尊奉上接下唯善是務易曰小人以小善為無益而弗為也善不積不足以成名不為小善故曰不克克能也小善不為終不能大善乎測曰過小善不能至大也小而不為焉能至大也次五過門折入得此中行門謂四中行謂五也家性為過見善而入則為正也五處天位雖在過家不違于義也測曰過門折入近復還也去過反貞故近還也次六

大跌過其門不入其室跌過也過門而去不入室者嫌為五所克水在火行心不自安也測曰大跌不入誠可患也患有克害之災也次七累卵業業

懼貞安業業危也貞正也七為火在火之行懼其炎盛故危無道之王常如累卵故以喻而自戒懼故戒之以危危必安也次八足纍纍正安

其步蹉躟輔銘滅廩纍纍履桎貌也過而不改身既被桎又見鉗銘輔廩掠剋故曰滅眉測曰足纍纍履禍不還也不早自改故不還也上九過其枯城

或蘗青青九為上極極上反下故蘗青青枯虛也枯城謂故都也家性為過過位而上故歷故都也測曰過其枯城改過更生也窮上反初更生之謂也

䷃一方二州天玄陽家三木一部三家童下上象蒙卦陽氣始窺物童然咸未有知行屬於木謂之童者立春之節萬物孚甲始出枝葉未舒故謂之童童之初一日入營室四度初一顓童不寤會我蒙昏木之初發蒙蒙然故言不寤也我三也三是進德修業之時今一幼稚若初發之木未修小學不欲要三童已之蒙故言會我蒙昏也測曰童不寤恐終晦也不早要三以致晦閻也次二錯于靈著焯于龜資出泥入腊腊美也謂榮禄也二為火故曰焯著曰筮龜曰卜卜者所以決疑言出泥入腊者言卜從涔泥之中出求榮禄之處也測曰錯著焯龜比光道也比親也親求光榮之道也次三東辰以明不能以行辰時也時明諭明師也家性為童童而未閻幸見明時不能行以求覺已之蒙

孔子曰聞義不能徙此之謂也測曰東辰以明奚不逝也何不往而學也次四或後前夫先錫之光前夫謂三也三見明師而未能就四雖在後徙義從善親近於五附著賢者先見榮飾故曰先錫之光也光謂公侯也測曰或後前夫先光大也得君之光以為大也次五蒙柴求兒其德不美五處天位昇在童蒙之世若幼眇之君禮儀未備盤于遊田蒙突林木以求兒獸雖實得之君子不貴故曰其得不美也測曰蒙柴求兒得不慶也得之不道故不以所獲相慶也次六大開帷幕以引方客六為宗廟春秋祭祀以神事之故開帷幕延要賓客也測曰大開帷幕覽衆明也覽照四方故明也次七修倏倏比于朱儒修長也七為無道故云倏倏倏倏無所知也朱

儒未成人也七雖長大而不學道侏侏然若未成之人也故以侏儒為喻焉測曰侏侏之修無可為也侏侏無知何可為也次八或擊之修其玄鑒渝八為疾瘵故見擊刺以治其過修治也鑒鏡也渝變也家性為童大道未聞故修玄鑒以正其變也測曰擊之刺之過以衰也疾瘵之至道之衰也上九童麋觸犀灰其首麋童犀角而相抵觸剛弱不等有勝有否也家性為童九為之終麋為八也犀為九也金剛木懦金克於木故灰其首也測曰童麋觸犀還自纍也抵觸於人皆己之纍也

☲ 一方二州二部一家增天玄陰家四金中下象益卦陽氣蕃息物則益增日宣而殖行屬於金謂之增者陽氣蕃息萬物布護而生殖長也日以增益故謂之增增之初一日入營室八

度初一閒貞增默外人不得貞正也一為下人在增之世故閒正道增默然也默然以自增不為外人所得見也測曰閒貞增默識內也為內人所識別也次二不增其方而增其光冥火性炎上而在增世君子之道積小為高而不增其道而便猥增耀之光故反冥晦也方道也冥晦也測曰不增其方徒飾外也光榮暴增故徒飾外也次三木以止漸增止足也謂株根增益益根而榦長求益之道也測曰木止漸增不可益也宜以道實故不可虛益也次四要不克或增之戴四為金在中稱要克勝也家性為金重剛之世而在增家故曰或增公侯之位受任甚重故增而戴也要不克可敗也難戴之重故可敗也測曰次五澤庫其容衆潤攸同五為土

也故稱澤家性為增每事皆增增之以謙則益增之以奢則損故曰不增其方而增其光寓也今五處尊位反若澤之庫衆水之所湊也老子曰江海所以為百谷王者以其善下也五能自卑亦以所入邦國也測曰澤庫其容謙虛大也卑謙自降道之大也次六朱車燭分一日增我三千君子慶小人傷六為宗廟朝有朱車之飾錫自人君也燭照也照顯神靈以榮生存也三千以諭多也詩云萬福攸同奉祠以禮三千之福亦慶也小人當之不勝其榮故傷也測曰朱車之增小人不當也言不能當受神人之福祚也次七增其高刃其削丘貞火生土故言丘丘能自削故貞猶君子處於高位而善下人亦其正也測曰增高刃峭與損皆行也損已益人皆可行也次八兼貝以役往益來

剔剔憂也古者貨貝五貝為朋八木也亦為弱弱王道微弱恩澤不行儉嗇禍急貨賂為市日以侵折下不奉上故致憂也測曰兼貝以後前慶後亡也貨賂為市故為前慶終致禍禍故後亡矣上九崔嵬不崩賴彼峽岬峽岬山足也崔嵬當崩而不崩者以有彊足之故也九在增家猶高位之君而不危者以有賢輔之臣也能任賢自輔猶高峻之山賴峽岬也測曰崔嵬不崩羣士橿橿也橿橿皆是多士而彊盛者也

太玄經卷一

欽定四庫全書舊要卷一萬二百十三 子部

太玄經卷二

漢 揚雄 撰

晉 范望 注

從鋭至事第二

一方二州二部二家 鋭 天玄陽家五土中中衆漸卦

陽氣岑以鋭物之生也

咸專一而不二 行屬於土謂之鋭者立春之節終於此首之次四雨水氣起於此首之次五斗指寅太簇用事陽氣岑崟精鋭萬物專一而生無有差二故謂之鋭鋭之初一日入營室十三度 初一

蟹之郭索後蚓黃泉 一水也故稱泉亦為介故稱蟹五為裸故稱蚓言蟹之後蚓者用心

之不一雖有郭索多足之蟹不及無足之蚓也測曰蟹之郭索心不一也用心不一故後蚓也次二銳一無不達火性上達既以火德而處銳家在其土行并力俱上故言無不達也測曰銳一之達執道必也專一之故必上達也次三狂銳盪三為進人但當進德修業而已在於銳家未見挫折故言銳盪也測曰狂銳之盪不能處一也狂盪之人故不一也次四銳于時無不利時者得其時也銳而必利故時無不利也測曰銳于時得其適也銳以時宜故得其適也次五銳其東忘其西見其背不見其心家性為銳苟自銳進進東則忘西見背則遺心不本道實故言銳也測曰銳東忘西不能迴避也銳東亡西故不求所宜也次六銳于

醜舍于五軌萬鍾貞醜類也鍾聚也五軌五行也六水也雖在銳世而不失法從五行之性銳達於類萬福之所聚故正也測曰銳于醜福禄不量也萬福所鍾故不可量數次七銳于利忝惡至火在銳家故言利也忝辱也君子之道銳于仁義則吉銳于色利故惡至也測曰銳于利辱在一方也六辱於七在南方也次八銳其鋭救其敗木在土行故相克敗言銳者以末害本既非其宜故銳其末之銳故救敗也測曰鋭其銳恐轉作殃也恐作殃禍克其本也上九陵崢岸峭陁陁墮也崢謂崢嶸也峭峻崢嶸高峻將墮於下故言危也測曰陵崢岸峭銳極必崩也高而銳必崩墮也

一方二州二部三家達中上象泰卦陽氣枝枝條出物莫不達行屬於水謂之達者言陽氣日盛布施萬物也枝條枝末莫不達者故謂之達達之初一日入壁宿一度初一中冥獨達迵迵不屈中心也心深稱冥迵通也屈盡也一中心冥冥獨達於事故通而不盡也測曰中冥獨達內曉無方也言其所曉通於四海非一方也次二迷腹達目二為目又為火腹在水之間水克於火息心不施故迷腹也家性為達目明外照故曰達目也測曰迷腹達目以道不明也目為心視故其明也次三蒼木維流厥美可以達于瓜苞東方為春故青木也維流枝枚垂貌也瓜苞尋蔓於地木不下其枝枚則不得蒙而蔓之而達於上民弱於下君不施仁以存恤之上下懸絕不相及也測曰蒼

木維流内恕以量也居高恕下民所附也次四小利小達大迷扁扁不故四為金陰稱小金稱利陰中之金故小利也四為下祿故小達也不能進賢專於小利故大迷也測曰小達大迷獨曉隅方也迷不四達知一方也次五達于中衢大小無迷五為土土而四達故稱衢家性為達而在中衢無所不通故曰小大無所迷也測曰達于中衢道四通也無所迷惑故四通也次六大達無畛不要止洫作否畛界也要中也神靈之道何界之有洫小水也有堤防之險善其如洫故否也測曰大達無畛不可偏從也神祐以福不私于人也次七達于砥割前亡後賴攻斷之盛莫絶乎火故稱砥割也火焚宿菜故為前亡以生五穀故後賴也測曰達

于砭割終以不廢也除故生新不廢事也次八迷目達腹八木七為目目在木下故迷目迷則心精故達腹也測曰迷目達腹外惑其內也有目而迷外惑也

上九達于咎貞終譽九在水家家性為達欲反克之故言達于咎也雖咎而貞必達於咎而預防之故有譽也測曰達咎終譽善以道退也以道防咎故善退也

☲一方二州三部一家天玄陽家七火上下亦象泰卦陽交於陰陰交於陽物登明堂裔裔皇皇行屬於火謂之交者雨水之氣大蔟用事陰陽交泰萬物登明土在地上故稱明堂裔裔物長春風之聲貌也皇皇猶熒熒也物長順節枝枚營營而順風交泰之時故謂之交交之初一日入壁宿六度初一冥交于神齊不以其貞一北方也故冥冥閽昧也亦為

鬼神北方太陰陰者鬼神之府也家性為交交於鬼神必以肅敬齊也貞精誠也交於鬼神雖在冥闇不以精誠神弗福也測曰冥交不以懷非含慤也冥闇不肅故包慤也次二冥交有孚明如孚信也二為平人平正之人交於神明必以誠信故曰有孚也測曰冥交之孚信接神明也明中平正接神信也次三交于木石三木四石家性為交石木相克而反交通非其所也測曰交于木石不能嚮人也舍人交石非所嚮也次四往來熏熏得亡之門禮尚往來必相往來交報有章故熏熏也交接之通上下相顧亡猶絕也不相交報交道廢絕故言得亡之門也測曰往來熏熏與神交行也往來以道行之福也次五交于鬻猩不獲其榮五處尊位交必其人以自匡佐

交非其類何禁之有四為毛屬故稱豲猩禮記曰豲猩能言不離鳥獸君子之道無友不如己者況禽獸乎

測曰交于豲猩鳥獸同方也方道也交非其人故同方也次六大圈閎閎小圈交之我有靈殺與爾殺之圈國也閎閎敦美之意也六為宗廟齊晉江奇書有朝聘之道小國入貢必先告之宗廟故言靈殺二國交接動以禮合故言有殺共之也測曰大小之交待賢煥光也相交以禮煥有光彩也次七交于鳥鼠費其資黍七為飛鳥亦為鼠又為弱王王弱於治而好異端牧養禽獸鳥鼠之類故言費也測曰交于鳥鼠徒費也無益之費故言徒也次八戈矛往來以其貞不悔八為矛九為戈象木銳若矛也戈則生枝亦其象也八交于九法當相克家性為交善交則和不教

民戰是謂弃之農隙之間講武習兵往来戈矛交於道路無犯非禮故貞貞正也以道正之故曰不悔也

測曰戈矛往來征不可廢也講習以時不廢弃也

上九交于戰伐不貞覆于城猛則嗷古者治兵以征不義侵伐不止為衆所怨必為大國所吞滅也故有覆城吞嗷之憂有似齊桓不修其師大陷沛澤而執濤塗也春秋譏之也

測曰交于戰伐妄可遂也遂猶久也戰伐之事何可久也

三一方二州三部二家天玄陰家八木上中象需卦

更上萬物滋生猶以為難陽氣當上剛柔隨時休動未定更而自縮故謂之更更之初一日入於奎宿一度也

陽氣能剛能柔能作能休見難而縮行屬於木謂之更者雨水氣終於此首之次七驚蟄起於此首之次八是時陰尚在

初一赤卉方銳利進以退赤卉草木萌芽也銳進也草木之進能如水浸尋以長日以上進象性為灸故以退也測曰赤卉方銳動以退也當進害陰故動退者也

次二灸其心作疾作為也二七為火亦為心火在陰中灸而不進故作疾也中火所作故心疾也測曰灸其心中無勇也灸縮之性故無勇也

次三灸其鄒守其節雖勿肆終無拂三為進人而在灸家不能自退守節而已不敢肆行終無過差之所拂除也測曰灸其鄒體不可肆也灸縮之世不可肆行已意者也

次四灸其哇三歲不噣四為兌故稱哇噣喙也家性為灸灸而自退故不喙也測曰灸哇不噣時數失也灸縮不言故失時也

次五黃菌不誕俟于慶雲菌不申之

貌家性耎退謙以自牧見居天位德澤濊洽上應乎乾故有慶雲之瑞也測曰黃菌不誕侯述耦也嘉慶之會必相俟也次六縮失時或承之菑六為宗廟君之所奉祭如神在四節不慆家性耎縮又不及時故菑承也測曰縮失時坐逋後也後於時節故乃災生也次七詘其節執其術共所劾七木子也屈節奉上於道不違故言執術術大道也劾盡也節於道執父之業殁身而已也測曰詘節共劾內有主也主謂父也子繼父事為家之主也次八窾枯木丁衝振其枝小人有耎三耎終於郤退故鉤羅也上則有金金木相近鉤羅之意也測曰窾木之振小人見侮當衝風故振也八為疾瘀也故稱小人小人而

也鉤羅於金故見侮也上九悔縮往去來復金在木行動相尅害故悔縮金剛當進故言往去耎縮之家故來復也測曰悔縮之復得在後也九為其終故在後也

☲一方三州三部三家侯天玄陽家九金上上亦象需卦陽氣有侯可以進而進物咸得其願行屬於金謂之侯者驚蟄節也侯俟皆待也言陽氣待時而行萬物須陽而長各得其願故謂侯侯之初一日入奎宿六度初一冥賊侯天凶冥陰也子在其母行火之上火盛金衰敗陰賊人者則天賊之故言待天凶也測曰冥賊之侯時無吉也陰賊之人無有吉時也次二冥德侯天昌火盛金衰家性為侯動相須待以害其本不即炎起故天昌之也陰得陽報此之謂也測曰冥德之侯昌將日也謂昌日益大之也次

三傒後時木在金行恐見克害故傒後時也亦為進人進德修業宜當及時須待之家動則藉退故言後也測曰傒而後之解也宜進不進故解怠也次四詘其角直其足維以傒縠金性剛直故以角諭言屈刺害之角直足而行唯善是務故言傒縠縠善也測曰屈角直足不伎刺也角而屈屈故刺害之也次五大爵集于宮庸小人庫傒空土稱宮庸處天之位高德所歸如大爵之集高牆也小人諭無德之人非禄所以德致禄不可妄受之也秩必識素餐故傒空也測曰宮庸之爵不可空得也次六傒福貞食于金貞正也六為宗廟神人王食故言食于金六亦為水金之所生子順母事故正也子之初生須母養故曰食金也測曰傒福貞貞正可服也待福

以正可服者也次七傒禍介介凶人之郵郵謂郵亭舍也七為火盛則鑠金故稱凶人而待于禍在七之位故謂之舍介介有害也測曰傒禍介介與禍期也介介之禍應期至也次八不禍禍傒天活我三八木也三與于春八裒於秋近比於九秋氣將降故言不禍禍也家性為待內省無瑕時節宜耳故須天活到春蕃生知其所望故言天活我也測曰禍不禍非厥訧也天時使然故非其過也上九傒厥厥天撲之顙行正稱厥顙頭也九為之終行不正之道待天禍撲之也測曰傒厥之撲終不可治也惡至禍應故不治療也

☲一方三州一部一家從天玄陽家一水下下象隨卦陽躍于淵于澤于田于

嶽物企其足行屬于水謂之從者言陽氣徧接此四處萬物莫不企足欲長而從之故謂之從從之初一日入奎宿十度初一日幽嬪之月冥隨之基日君象也嬪嚮嬪也月臣象也一在水行水中之日若在大難未發其明月而從之若旦之日日在月前故言隨之君臣道正故為基也測曰日嬪月隨臣應基也君臣相應道之基也次二方出旭旭朋從爾醜二陰也在離為日陰中之日故方代也旭旭未明之間醜類也日方出旭旭之時羣類莫不望之而從故曰朋從而醜也測曰方出朋從不知所之也日之光明無常所也次三人不攻之自牽從之木性上升君子之道有過則改不待攻治而自申牽相牽為善故言從之也測曰人不攻之自然證也牽從於善證則也次四鳴從

不臧有女承其血匡亡 四酉也為雞故稱鳴臧善也其位陰廢故鳴不善也陰故稱女亦稱血血憂也匡所以臧也女不親詳承憂自臧故亡也 測曰鳴從之亡奚足朋也 承匡之女不足為朋黨也 次五從水之科滿 科法也水之法不滿不行五為天子動以法度如水平也 測曰從水滿科不自越也 動以法度故從科者也 次六從其目失其腹 目以諭外腹以諭內事不兩得從外失內非所以敦仁也 測曰從目失腹欲不從也 外內宜備故欲大從也 次七拂其惡從其淑雄黃食肉 拂去也淑善也七為失志失志行張故宜除去如雄黃之除惡害也 測曰拂惡從淑救凶也 去惡從善故救凶也 次八從不淑禍飛不逐 順從之家動宜從善八為瘀病所從

不善如禍之成不可遂止故曰禍飛不逐也測曰從不淑禍不可訟也所從不善故不可辯訟而解也上九從徽徽後乃登于階終子在其母家而相從順故徽徽也言于階者九而從善必登聖門故言階也測曰從徽徽後得功也從善故有功者也

方三州部二家進天玄陰家二火下中象晉卦陽引而進物出溱溱開明而前行屬於火謂之進者言陽氣引萬物而長溱溱然日以舒布開明而前謂之進進之初一日入奎宿一度初一冥進否作退毋水在火行家性為進而火在前見害而退故作退毋也水為冥故冥進也測曰冥進否邪作退也以道不正故退之也次二進以

中刑大人獨見刑法也二為平人家性為進進必以法故言進以中刑也進必以法故稱大人大人有獨見之明故言獨見也測曰進以中刑刑不可外也進以中刑故不外之也次三狂章章不得中行三為進人家性為進進不得中故章章也三亦為出出而失道故謂之狂也測曰狂章章進不中也進而失道故不中也次四日飛縣陰萬物融融日君子也懸消也陰小人也四為公侯故稱日也陰中之日列國之君知非天子也君子而消小人太平之道也太平之道萬物茂壯故曰融融也測曰飛懸陰君道隆也萬物得所故隆盛也次五進以櫂疏或杖之扶櫂疏附離也五為天子而在進世當以聖道附離於臣臣則盡忠輔佐於上故曰或杖之扶扶助也測曰進以櫂疏制于

尊也五位至尊衆所宗制也次六進以高明受祉無疆高明五也高明之君奉祠神靈齋戒盡敬不失禮儀故受祉福無疆界也測曰進以高明其道迂也福及子孫甚迂遠也次七進非其以聽咎窒耳七為失志故進非其以也君子之道思患改過樂聞所惡聽咎咎日塞耳非所以為賢也測曰進非其以毀滋章也惡聞其咎咎多也次八進于淵君子用舩八木也木而進淵知為舩以濟水猶君子之濟民也測曰進淵且舩以道行也進淵得舩以其道也上九逆憑山川三歲不還九為上山故逆也三終也家性為進進而不已故終歲也山川高險終歲不還以諭難也測曰逆憑山川終不可長也不可久長者也

一方三州三部三家釋天玄陽家三木下上象解卦

陽氣和震圜煦釋物咸稅其枯而解其甲行屬於木謂之釋者驚蟄節終此首次二春分氣起于此首次三斗指卯夾鍾用事震動也圜陽氣形勢也煦暖也謂陽氣温暖萬物咸稅枯解甲而生於太陽之中也故謂之釋釋亦解也釋之初一日入婁宿三度初一動而無名酋酋西方也水為金子孝子之道無所成名歸功於母故曰無名酋也測曰動而無名不可得名也歸功于父不可名有也次二動于響景火之然也不風不盛盛則景耀而聲揚故言動于響景也測曰動于響景不足觀聽也聲而不音何足聽也次三風動雷興從其高崇三在東方震巽之位故稱雷風風動於下雷發於地上歸于天二在其上可高而尊故稱高崇也測曰風

動雷興動有為也風雷動物為天下作用也次四動之丘陵失澤朋四為澤朋類也五為土土為丘陵也去四即五故動之丘陵也以喻於人去卑即尊去澤之陵也測曰動之丘陵失下危也處高失舊故下危也次五和釋之腊四國之夷和腊諭濡協也五在釋家而處天位動以濡協於鄰國以平四方故言四國之夷夷平也測曰和釋之腊民說無疆也以和得民故說也次六震于廷喪其和貞貞正也六為宗廟五在六下故言于廷震怒也五以和順和平四國當歸功先神告成祖考家性為釋唯解而已神怒民怨故喪其和正也測曰震于廷和正俱亡也先和後怒故皆亡也次七震震不侮濯漱其詢七為失志而自震怒不侮於人雖見詢怒垂自解釋如濯漱垢

辱去其穢也測曰震震不悔解恥無方也見悔而解無常辱也次八震于利巔仆死六七八皆稱震者震動也六為母而生八八相假威勢故皆稱震也九為金金為刑動欲之九為金所克故巔死也測曰震于利與死偕行也行財利之事死之原也上九兮獄後穀終說桎梏說解也九為極極於刑獄故桎梏也家性為釋雖其見獄終必解釋也故用說桎梏也穀善也先獄後善故離於難也測曰兮獄後穀于彼釋殃也殃謂七也火為金殃九復於一水釋火也

☳一方三州二部一家格天玄陰家四金中下象大壯卦陽氣內壯能格乎羣陰攘而郤之行屬於金謂之格者陽氣內壯格拒羣陰也攘郤而上故謂之格格之初一日入婁宿八

度也初一格內善失貞類貞正也內善親屬之善者家性格乖不與賢者共治其親之善者各自奔亡若徵于去紂也測曰格內善不省也失其親屬故中外之親不見循理也省循者也次二格內惡幽貞類惡為一也一在於內一水二火來克於二故言內惡若惡親也親之惡者格而去之以明正道無所阿也測曰格內惡幽貞妙也妙美善也不阿其親正道之妙也次三裳格鞶鉤渝革帶曰鞶鉤所以屬鞶也渝解也裳垂其帶故鉤解之帶故言裳也測曰裳格鞶鉤無以制也鉤帶俱解故無以制也三在下體下體節其身體者也次四畢格禽鳥之貞畢罔也西方之宿畢取象焉羅畢取鳥不破卵覆巢故為正也測曰畢格禽正法位也以道取之故法位正也次五膠漆釋

弓不射角木離五為天子漆釋喻不密易曰君不密則失臣此之謂也弓以喻臣角以喻身家性為格故相乖離君臣相失如弓不發也測曰膠漆釋信不結也君臣相失故信不結

次六息金消石往小來弈弈大也美稱金惡稱石金固也生水善畏惡除故小去大來也測曰息金消石美日大也小往大來故曰大也

次七格其珍類無以自匡也乖於其官故無以自匡輔也

龜縇厲厲危也七為失志高亢其位故印綬危龜為印縇為綬謂小綬也測曰格其珍類無以自匡也

次八格彼鞏堅君子得時小人蹶憂否八為君子九為小人君子在位不畏彊禦故革鞏堅也謂格九而上也小人在位以治其憂故否也測曰格彼鞏堅誼不得行也九品有序誼不得妄所行也

上

九郭其目觭其角不庫其體撲撲擊也九為角七為目九當見格而不卑身以免于難而反郭目故難免也測曰郭目解角還自傷也不遜求免故自傷也

𝌢一方三州二部二家天玄陽家五土中中亦象大壯陽氣傷剔陰無救瘣物則平易行屬於土謂之夷者春分氣也於四分一息卦為大壯陽升在四去天正朔旦日剔除也瘣病也言此時陽氣上在天下除去瘣病故萬物平易而長謂之夷夷平也夷之初一日入婁宿十二度初一載幽貳執夷內夷平也載始也幽心也貳業也水性平易中表如一故言夷內也測曰載幽貳執夷易其內也易者夷平也水之平正內外可見也次二陰夷冒于天罔二為平人在陰之位陰自夷平雖冒天罔不為罪也測曰陰夷冒罔疏不失

也雖疏於罔不失正平也次三柔嬰兒于號三日不嗄柔和也嗄憂慕之聲也號而不嗄故知為嬰兒也亦為多子兒之類也三以柔和之性處平易之家故不憂也測曰嬰兒于號中心和也三為五中故中心和也次四夷其牙或飫之徒四為口亦為金口中之金知為牙也飫厭也夷傷也冒于飲食而不知厭讓故牙傷也測曰夷其牙食不足嘉也食而不讓何善足嘉也次五中夷無不利五為天子處夷平之世行中正之道化流四海莫不易利故言無不利也測曰中夷之利其道多也化利天下故言多也次六夷于廬其宅丘虛六水五土土為水廬宅水為土丘虛夷傷其廬室故宅為丘虛也測曰夷于廬厥德亡也廬為德覆而為丘虛故亡也次七

次三絲柔絲弱離木艾金夷夷傷也火附於木而治於金故金傷也以正輔上而協斷金以治於民猶火輔於木以治金也測曰絲柔艾金弱勝強也以懦得民故勝也次八夷其角厲秋則木廢葉落歸本鄂若角也厲危也角而見夷故危也測曰夷其角以威傷也角而見傷故夷角者也上九夷于耆利敬病年貞貞正也九為老極而在夷世世雖平易養老乞言傷於思慮故言夷于耆也恭敬守道盡力為禮故病極年無愆故貞也測曰夷耆之貞懸車鄉也致仕懸車在鄉閭也

☲一方三州天玄陰家六水二部三家

樂中上象豫卦陽始出奧舒豐得以和淳物咸喜樂行屬於水謂之樂者春分氣終此首之次五清明氣起于此首之次六奧暖也豐積

也言是時陰氣已消陽氣息上萬物暖暖積滯舒生和淖百卉莫不喜樂故謂樂樂之初一日入胃宿五度

初一獨樂款款及不遠水性淪下一獨在下不交於上故獨樂也款款獨樂貌也喜樂之事與衆共之所及不遠故款款也測曰獨樂款款淫其內也樂不及遠故淫內也

次二樂不知辰于天火性炎上而在樂世故恒喜而不知也辰時也時於天時以生萬物亦所以為樂也測曰樂不可知以時歲也事天以意以樂歲事也

次三不宴不雅嘆吅啞咋號咷倚戶三為進人始當及時未有官爵故不宴遊有雅樂也嘆吅號咷皆憂聲也三亦為戶憂樂失節故倚戶也先憂後喜知不雅也測曰不宴不雅禮樂廢也憂樂不節故廢之也

次四拂其繫絕其繩佚厭心四為公侯繩繩

也佚樂之家不謹禮節故有網繫之事金性剛直拂而去之上輔於五故其心佚測曰拂其繫絕繩心誠快也得伸臣節故心快也次五鍾鼓喈喈管絃嚶嚶或承之哀喈喈和聲也嚶嚶憂悲也五為天子當總理萬機樂而無節有似商紂牛飲長夜哀承憂興終以失位也測曰鍾鼓喈喈樂後悲也極樂憂興故乃後悲也次六大樂無間民神禽鳥之般般樂也宗廟之中神人以和故大樂也天位施絕血食不供聖體不繼故稱民神與禽獸為樂也測曰大樂無間無不懷也懷思也思宗廟之中事神明也次七人嘻鬼嘻天要之期七為失志鬼以諭明嘻笑樂之貌也家性為樂故有嘻笑之驩失志道窮故要之以期也六為七鬼水王而火死也測曰人嘻鬼嘻稱樂畢

也早宜自樂水盛火衰而天期訖也次八嘻嘻自懼亡彼慾虞八木也到秋而懼故先嘻嘻也慾過也過虞不戒故亡也測曰嘻嘻自懼終自保也保安也而常自戒則是救憂患之道而終自安也上九極樂之幾不移日而悲則哭泣之䟽資九為極家性為樂樂極憂興故哭泣䟽資憂哀之貌也易曰齎資涕洟此之謂也窮上反下災在下旬故移日而悲哀也測曰極樂之幾信可悔也憂咎一至悔何及也

☲一方三州天玄陽家七火三部一家爭上下象訟卦陽氣汜施不偏不頗物與爭訟各遵其儀行屬於火謂之爭者言陽氣汜施于上無私于下故萬物爭訟而長各遵其儀容故謂之曰爭爭之初一日入胃宿九度初一爭不爭隱冥水性柔順故爭為下爭以

正國卑以致高故隱寞也測曰爭不爭道之素也爭居下流道之美素也次二赫河臞赫虛也臞耗也河為水百川所聚二者火也而在火行為火所燥故虛耗測曰赫河之臞何可悃也水火相害不可怙恃也次三爭射齦齦齦齦齦戲笑之貌也三為進人進德修業在于大射君子心爭終無鬩很故齦齦戲笑也測曰爭射鬩鬩君子讓鄰也揖讓而升故讓鄰也次四爭小利不酋貞貞正也酋就也四金也金以木為利火世炎上利以遠及三則退故曰不就不就小利故貞也測曰小利不絕正道乃昏也小利為爭故正道昏亂也次五爭于遠利以無方五處中位故稱遠遠九遠道也五為天子執德中也測曰爭于遠爭處中也三欲射上為四所抑故爭處中之位

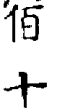
次六臂膊脛如股脚膜如維身之疾膜大也枝大於榦臣大于君皆為疾也六為宗廟下之所奉而在爭世不隆禮讓故為疾也測曰臂脛如股臣大隆也君微臣盛是國之疾也

次七爭干及矛鈚用享于王前行干盾也矛戈也鈚甲也亨通也七為戈兵而在爭家動作則爭被甲荷戈以禦不善故利用通王之前道測曰干矛之爭衛君躬也詩云伯也執殳為王前驅此之謂也

次八狼盈口夭在其後八東方寅為虎故稱狼狼亦貪狼之意也雖當貪狼求盈口之食猶見謀活也故夭攻在後七為弓弩以八為狼也測曰狼盈口不顧害也狼貪不已弓矢在後不顧其害也

上九兩虎相牙知製者全九八俱為虎故稱兩虎也家性為爭金木相害兩虎之爭勢不俱生兩君

之爭勢不俱立其知命者可以得全矣金王木死故命有所在也測曰兩虎相牙知所制也雖當俱爭宜知彊所制服也


一方三州天玄陰家八木三部二家務上中象盡卦陽氣勉務物咸若其心而總其事行屬於木謂之務者言陽氣已布勸勉萬物及時長大咸同其心而總其事故謂之務務之初一日入胃宿十四度初一始務無方小人亦用罔在務之初故言始也無方無常方也水出於泉而汙百川故無常也罔謂小人之知未知所向猶泉初發蒙蒙然也陰家之陽故稱小人也測曰始務無方非小人所理也無方之務非小人之所能理也次二新鮮自求珍絜精其芳君子攸行二為火故稱新鮮新鮮清絜之貌也求之

於己故自珍也陰家之陰故稱君子攸所也精其芬芳所行以道故曰君子攸行也測曰新鮮自求光于己也守道治身光由己出也次三不拘不制其心腐且敗三在木行陰家之陽宜自抑損制從於陰而自推本二木重生故不拘也宜制不制故曰心敗也測曰不拘不制其體不全也臨事縱心不拘體制故敗不全也次四見矢自升利羽之朋蓋載車載四為金故稱矢矢而自升羽之力也羽金朋合乃後而飛猶君臣同心乃馳風化也四為公侯故稱蓋車車之載物猶君子之濟世也易曰君子得車尚可載也此之謂也測曰矢及蓋厥道然也然猶是也濟世之君故乃是其道也次五蜘蛛之務不如蠶之緰五為天子而在陰家有務之名無益于世五亦為裸故稱蜘蛛蜘蛛有絲雖其

勉務非人所用則不如蠶一縿之利也 陰家之陽無益

測曰蜘蛛之務無益人也 於世人也

次六華實芳若用則臧若 臧善也若順也六為陰尊宗廟之道既華而實故善順也

測曰華芳用臧利當年也 奉之以敬年壽得其當也

次七喪其芳無攸往 攸所也謂往火之所務焚燒山林不別嘉卉故喪其芳也芳而見喪往復何之故無所往也

測曰喪其芳德以哀也 七為失志故德哀也

次八黃中免于禍貞 貞正也八為土中在中曰黃家性為務務德與和則禍不能害也禍不能害故正也

免禍和以正也 居中免禍行所致也

測曰黃中

次九務成自敗雨成自隊 金生水故為陰家之陽小人之道家性為務務本慮始積小求高便乃求成如雨隊也

測曰務成自

敗非厥命也 速則不達非天命所祐也

三一方三州三部三家事天玄陽家九金上上亦象盡卦陽氣大冒昭職物則信信各致其力 行屬於金謂之事者言陽氣大覆於萬物之上以明其所生職各自信於時節而生長致其力以成生民之業故謂之事事之初一日入昴宿四度初一事無事至無不事一水也晝夜不休故言至無不事也有事而云無事不德其功也性當歸下于母相長故無有事於世也

測曰事無事以道行也 不言其功道大行也次二事在樞不容不謏喪其哲符 樞始也二為平人始不容謏為一所克以至於敗故言喪其符也測曰不容不謏其知亡也 事不容於謀故乃亡也次三時往時來間不容

聾三為春春秋冬夏四時來往氣數相襲不容毫聾也測曰時往時來不失趣也

四時往來不失天地之趣也次四男女事不代之字四陰也而金居之金者乾故言男在陰之位故男女事也男而女事猶為不宜況於字育故不代也測曰男女事非厥務也男之代女非其務也次五事其事王假之食五為天位處于中央政事所由不違於道為天所祐故先王假之以福祿也測曰事其事職所任也政事由上故任其職也次六任大自事方來不救宗廟之道先祖所居故任太也自事以福故言方來不以其道神弗恤也測曰任大自事奚可堪也鬼神不救不可堪也次七丈人扶孤竪子提壺七為祖父故稱丈人丈人丈夫之人五則其孫介于大川不近於母故宜

扶育也壺禮也竪子謂九也金為火孫故稱竪也提用也金宜克木今用禮讓不相克害以成事家相扶之道也測曰丈人扶孤小子知方也方禮法也用禮於六故以釋九不克八也次八男女事十年不誨誨教也八為長男而在陰位故女事也十陰數也年歲終也以男為女故終歲不教也測曰男女事終家不享也男女易位家道不通也上九到耳順止事貞貞正也到耳逆聞也順行也九在事家而為之終終行時事雖有逆聞之言亦順其道而行之也不以言先而舉於人唯正是與故正也測曰到耳順止逆聞順行也逆聞順行隨事宜也

太玄經卷二

謹案卷首第一頁後一行仲子以所解付奇刊本仲訛佚據上文及別本改

第一頁後五行竊緣先王詢于芻蕘之誼刊本竊訛加據別本改

第二頁前七行子常稱揚雄書豈能傳於後世乎譚曰刊本脫此十五字按此所引係漢書揚雄傳文今據增

第二頁後四行乃者以朝賀刊本賀訛駕據張河

閒集改

第三頁後五行冀君子之前睹刊本前訛將據漢書揚雄傳改

第六頁前二行故為二百四十三表也刊本三訛二據漢書揚雄傳改

第七頁前八行若汝南桓譚君山刊本桓訛栢據後漢書改

第十三頁前六行中者萬物之始刊本誤接上行

勤養下按此釋天玄內中首之義宜提行起今改正

第十三頁前八行親者貴以其身下人按此釋地玄內親首之義刋本自親者至故君子去之也一段誤移在下唫者節之後今改正

第十三頁後四行象否卦刋本卦字誤提行起今改接寫

第十四頁太玄圖前半人玄三部下一家飾刋本

飾訛饒又人玄二部下一家晦刊本晦訛眩又人玄三部下二家勤刊本勤訛覲並據本書首名改

卷一第二頁前八行五行之性刊本性訛姓今改

第五頁前七行宜天位也刊本宜訛於據趙如源本改

第五頁前八行月闕其慱刊本慱訛博據卷末釋音及趙如源本改下並改

第五頁後三行萬物當成就業刊本物下複衍物字今刪

第六頁前六行為天杠抽按抽字疑軸字之訛又檢趙如源本杠抽作樞紐但本書卷末有杠字釋音似作杠軸為是今仍之

第八頁後一行登在高丘刊本高上衍一丘字今刪

第九頁前三行季冬土伏刊本伏訛復據經文改

第十頁前五行世自閑礥刊本礥訛閑據本首首辭改

第十頁前六行三一方一州二部二家刊本訛作三二方一州二部一家與後裒首同今據卷首玄圖及晁說之易玄星紀譜改

第十一頁後五行初為下人刊本初訛赤今改

第十三頁後三行然後升高刊本升訛聲據經文改

第十六頁後七行三一方二州一部一家刊本訛作三一方二州二部一家與後增首同據卷首玄圖及晁說之易玄星紀譜改

第十七頁後一行大車者刊本者訛老據趙如源本改

第十九頁後一行童然咸未有知刊本童訛僮據本首及趙如源本改

第十九頁後三行我三也刊本三訛為今改

第十九頁後八行不能行以求覺已之蒙刊本脫以字覺訛意並據趙如源本增改

第二十頁後七行三一方二州二部一家刊本訛作三一方二州三部一家與後交首同又中下刊本脫此二字並據卷首玄圖及晁說之易玄星紀譜增改

第二十一頁前七行故曰或增刊本故訛或今改

第二十一頁後一行今五處尊位刊本尊訛夫據

趙如源本改

第二十二頁前三行賴彼峽岬刊本峽訛峽據卷末釋音及司馬光傳家集讀玄篇改注並改

卷二第一頁前六行立春之節終於此首之次四雨水氣起於此首之次五刊本四訛二五訛三以本書節氣分數合首贊分數推之立春氣起於差首之次二一十三分二十一秒每氣得一千二百三十二分二十三秒每首得三百六十

四分一十六秒每贊得四十分一十六秒則立春節終於此首次四雨水氣起于次五無疑今改正又斗指寅太簇用事刊本脱斗指寅三字用事下衍於次四三字據易玄星紀譜增刪

第五頁後二行動以退也刊本訛退以動也據本注及趙如源本改

第九頁後五行日飛縣陰刊本縣訛懸據卷末釋音改

第十三頁前二行故難免也刊本難訛體據趙如源本改

第十三頁前四行去天正朔旦日按此句上下疑有脱文

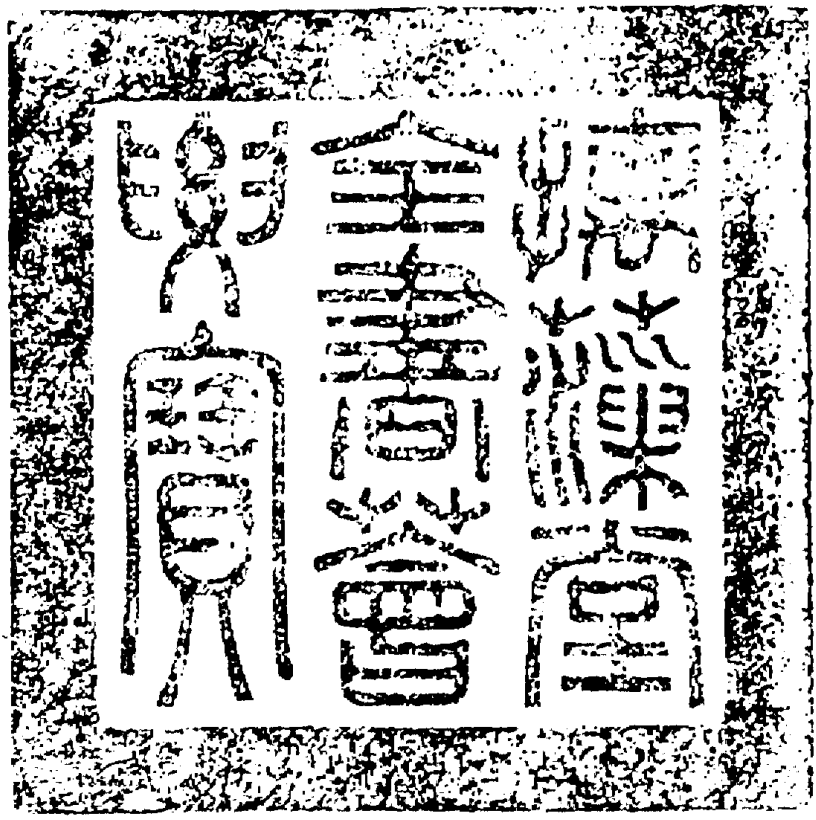
第十四頁前八行春分氣終此首之次五清明氣起於此首之次六刊本五訛四六訛五按春分氣起於釋首之次三二十六分一十秒至此首次五始滿一氣而次六即清明氣起矣今改正

第十六頁前二行為火所燥刊本脫為火二字據趙如源本增

第十七頁前六行而汞百川刊本汞作流按卷末釋音云汞流字古文今據改正

第十八頁前三行奉之以敬刊本敬訛數據趙如源本改

第十八頁前四行攸所也刊本攸下複衍攸字今



總校官中書臣吳紹濚
校對官檢討臣季學錦
謄錄貢生臣王詢

欽定四庫全書卷要

子部

太玄經卷三四

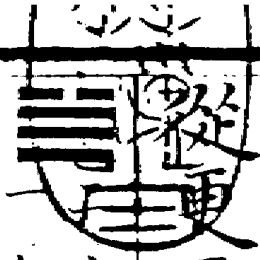
詳校官員外郎臣潘紹觀

欽定四庫全書舊要卷一萬二百十四

太玄經卷三

漢 揚雄 撰

晉 范望 注



更至應第三

方一州部一家 地玄陽家一水下下象革卦

更 陽氣既飛變勢易形物改其靈行屬於水謂之更者清明節終於事首之上九穀雨氣起於此首之初一斗指辰姑洗用事言陽氣上在天中故言既飛萬物洪舒變形易體改其靈曜故謂更更之初一日入昴宿九度

初一 冥化否貞若性水居陽家故冥冥者未有所見故否水性流行故言若性若水之性故貞也

測

曰冥化否貞少更方也方當發行必改其常處也次二時七時九軫轉其道二與七合為九金也金王則火死道數相害故軫轉也家性為更更而得道故言時也測曰時七時九不失當也金火相避故不失於當也次三化白于泥淄三春為青木到秋則白故言化白在陰之中故言淄淄黑也家性為更展轉其道故色變也測曰化白于泥變不明也變白為黑故不明也次四更之小得用無不利四陰位也陰稱小金為利陰中之利故小得也更而小得故無不利也測曰更之小得民所望也改更而利故百姓之所瞻望也次五童牛角馬不令不古五為天位以道化民馬童牛角是其常也家性為更更而顛倒蓋非其宜既不合令亦不合古古令不合宜于之更也

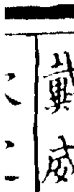
測曰童牛角馬變天常也更物之性而為治術非天常道也次六入水載車出水載杭宜于王之更六為宗廟重陰所在下之所奉唯謹唯敬家道變改車杭易位宜在更世以求正故言宜于王之更也測曰車杭出入其道更也水途舩宜更道也次七更不更以作病火焚宿菜以殖嘉穀更之道也宜更而不更嘉穀之病也測曰更不更能自臧也而自否臧玄之道也次八駟馬跙跙而更其御八為東方其宿值房房為天駟故曰駟馬也跙跙不調也馬而不調故更御也測曰駟馬跙跙更御乃良也更以得善故良也上九不終其德二歲見代九在更家而為之終終始以得則不代也三者數終九亦為極極上反下宜于之更故曰見代也測

曰不終之代不可長也不終其德何可長也

☲二方一州一部二家☵地玄陰家二火下中象夬卦陽氣彊內而剛外動而能有斷決行屬於火謂之斷者陽氣上在五位之上內外剛壯能所斷決於萬物故謂之斷斷之初一日入畢宿三度初一斷心滅爻冥其繩矩水以平施在內為心陽位火世故以爻諭爻以治木繩以正曲矩以為方墨模一正道化大行德正剛毅威壯之治可以斷疑也測曰斷心滅爻內自治也修內表外君子所以為德次二冥斷否在塞耳二陰也亦為目目在陰中故冥家性為斷當明目聰聽以定衆疑今目既不明而塞耳掩聰不採風聲故曰否也測曰冥斷否中心疑也耳目不明故心疑也次三決其聾聲鼜利以

治穢三為巽巽為風風喘息之象也故為斷決之事宜當明目聰耳依乎八議廣采風俗以求比據而耳目途塞香臭不聞非所以為斷也三而決之除治穢疾議獄緩死不失其法故以利也測曰決其聾聲利有謀也除穢治疾所以謀利也次四斷我否食非其有恥四金也在斷之家宜以治人既在火行陰家之陰故欲否也民治法明臨事有績故可食祿以居官位今四公侯也斷而不當見議素餐故有恥也測曰斷我否食可恥也恥無功者也次五大腹決其股脫君子有斷小人以活五為天位故稱君子腹諭台藏股以諭臣臣而有脫君當決正正以其理故民活也測曰大腹決脫斷得理也決理也決正以其理故民活也測曰大腹決脫斷得理也決理臣妄言得其道理也次六決不決爾仇不闊乃後有銭仇怨也闊遠也

鉞斧也仇謂七也鉞謂九也六為上祿五之所尊廟勝受斧以征不庭而所決不決故仇近也所斷不當戰伐將興故後鉞也測曰決不決辜及身也所決不決身之累也次七庚斷甲我心孔碩乃後有鑠庚義也甲仁也孔甚也碩大也鑠美也七在斷世失志之人猶能以義斷於仁故甚大也先失後得故美在後也測曰庚斷甲義斷仁也以義斷於仁者也次八勇侏之倚盜蒙決夬無道為侏反義為倚八為火母特在子家陰位之陰故為盜無道反義衆惡所歸故宜決測曰盜蒙之決妄斷也斷不以義故妄上九斧刃蛾蛾利匠人之貞貞正九為金故為斧匠之利利斧猶君之利利賢匠非斧無以展其巧君非賢臣無與共其治故利匠人之正測曰蛾蛾之斧利征亂也斧刃蛾蛾故可以征亂也



二方一州地玄陽家三木一部三家毅下上亦象夬卦陽氣方良毅然敢行物信其志行屬於木謂之毅者陽氣已盛方周六位上下良而毅毅然便行於事無所拘忌故萬物信其志而長大故謂之毅毅之初一日入畢宿七度初一懷威滿虛一木也冬則成冰故謂之威易曰履霜堅冰此之謂也虛空也雖威而消故言滿虛也測曰懷威滿虛道德亡也

以威自務非道德之謂也次二毅于心腹貞貞正也火性炎上因其父母又在毅家益其壯大也雖則嚴毅懷在心腹終不宣揚以從善道故正也測曰毅于心腹內堅剛也

守道貞正故乃堅剛也次三戴威滿頭君子不足小人有餘二木重生將上刺天天氣尊高不可得及適足自見在於頭上故戴威也君子之威威而不猛小人務威終則奢僭行過

於惡故有餘也自務大也次四君子說器其言柔且毅金為口舌故稱言金性剛彊今在陽家陽家之陰故柔且毅也剛柔相戴故稱君子君子之人故能申說器用於人也柔不失剛剛不失柔四能兼之故言柔且毅也測曰君子說器言有方也方道也有君子之美道也次五不田而穀毅于揉祿五為天子家性為毅毅然自抗處高食祿故不田也處高祿貴故稱揉也測曰不田而穀食不當也但自抗舉無德於民故不當也次六毅于棟柱利安大主棟以諭君柱以諭臣言能毅然不違於法故利也君臣正大主安也測曰毅于棟柱國任彊也君臣得位故彊也次七觭羊之毅鳴不類類法也觭羊大羊也七主未為羊大羊

在毅家故鳴不法也測曰觭羊之毅言不法也羊雖觭大非鳴聲之法物也次八毅于禍貞君子攸名八木也以毅近金故禍也在禍而正故貞終當免難故君子之所名也測曰毅于禍貞不可幽節也背已之禍故不幽隱正言之也上九豨毅其牙發以張弧九為金故稱牙金為弧弧矢飛兵以威不法而有大豨以牙為害故以弧矢喻也測曰豨毅其牙吏所獵也獵捕也七為九吏九雖欲動七以大角捕治之也

二方一州二部一家裝地玄陰家四金中下象旅卦陽氣雖大用事微陰據下裝而欲去行屬於金謂之裝者穀雨氣終於此首之次三立夏起於此首之次四太陽用事微

陰當升陽氣方裝東而消去故謂之裝裝之初一日入畢宿十一度**初一幽裝莫見之行**行首也一為裝始始當幽隱裝東而徙故莫見之道路也陽氣升上乃復適下故先自隱也**測曰幽裝莫見心已外也**雖尚在位當徙之心已外去也**次二鶡鵜慘于冰翼彼南風內懷其乘**二南方也為朱鳥鳥而近水故稱鶡鵜鵜水鳥遇冰則困故慘也南風陽氣為之所利故懷其乘正也**測曰鶡鵜之慘懷憂無快也**慘然懷憂故不快也**次三往其志或承之喜**三居陽樂進亦為進人進德及時故往其志也志意一進故有喜而承之也**測曰往其志遇所快也**福善所承故遇快也**次四鶡雞朝飛踔于北嚶嚶相和不輟食**四為西方酉雞也朝飛而鳴故鶡雞也言相和者飛

踔於北南則鶤鵝南北交通故相和也鶤鵝水鳥北方水行踔得其所故食不止也測曰鶤雞朝飛何足賴也羣鳥相遇所賴微也次五鴻裝于淄飲食頤頤淄水也齊有臨淄縣因水為名也五為天位故稱鴻鳥六亦為水水是鴻利故飲食乃頤頤也測曰鴻裝于淄大將得志也水鳥得其水是其志矣次六經衢周九路不限其行賈水性流行而在裝束之世處六衢之地注衍流通無所拘制商賈之豪利無有限止也測曰經六衢商旅事也商旅之人以遠遊為榮也次七裝無儲利征咎七為失志而在裝家故利征也升則傷母退則畏水故咎無與雨處故無離也測曰裝無儲禍且至也行而遇咎故禍至也次八季仲播軌泣于之道用送厥往八木也車

之所用故為軌七火九金恐見焚克故言播也泣憂也七以上稱季八在其中故言季仲車播其軌於季仲憂也

測曰季仲播軌送其死也送水就金死之原也

上九裝于晉晉日入也九在裝家而為之終終竟於事從一至九若日之入故以晉諭也

測曰裝于晉尚可避也晉忘之事也

☲二方一州二部二家 ☷地玄陽家五土中中象師卦

陽氣信高懷齊萬物宣明嫮大衆多行屬於土謂之衆者謂是時陽氣褊於六位純綱思齊萬物宣明開大族類衆多故謂之衆衆之初一日入畢宿十五度

初一冥兵始火入耳農輟馬穀尸將班於田輟止也班布也尸主也火以諭急兵衆之世故農止馬穀主布田畝以相嫮也

測曰冥

兵之始始則不臧也衆兵之世故不善也次二兵無刃師無陳麟或賓之温二為戈在軍衆之家而畏于水故言無刃而不陳也麟者仁獸有角不觸故以賓諭温温顏而已也測曰兵無刃德服無方也德之所服無常方也次三軍或罷車丈人摧拏內蹈之瑕軍衆之家故稱罷車三無家號故言丈人也摧趣也瑕過也拏子弟也軍事尚疾子弟相趣不責以禮故言內瑕也測曰軍或罷車廟戰內傷也廟勝而退故心傷也次四虎虓振厥豹勝其祕否四西方也故稱虎虓怒聲也陰稱之水者故稱豹祕閉也騰而見閉故振厥也振厥威怒貌也測曰虎虓振厥如鷹之揚也四稱公侯在師之中而如鷹揚有似太公之於周武也次五蹻蹻戰喈喈若熊

若螭五為天子聚衆之世交戰中原故喈喈也軍事勇故稱熊螭也測曰蹻戰喈喈恃力作王也武威之家以力王於世也次六大兵雷霆震其耳維用詘腹屈也測曰大兵雷霆威震無疆也雷霆之震故無疆限也次七旌旗絓羅干戈蛾蛾師孕言之哭且瞶師盲者也孕重身也弔生曰喑竊視稱瞶七為目為六所見故盲也師衆之事干戈為務盲孕相喑故哭且瞶測曰旌旗絓羅大恨民也旌旗絓羅故大恨也次八兵哀哀見其病不見輿尸哀哀瘦瘠之貌也兵病於外衆之所見言不見輿尸者兵已勞疾何能克敵故無尸俘以禁軍也測曰兵哀

哀不血刃也兵馬勞病故不血刃也上九斧刃缺其柯折可以止不可以伐往血金故稱斧斧柯者征伐之柄也或折或缺非所以御敵也故可以止而欲伐人則有敗也測曰刃缺柯折將不足往也斧缺柯折故不足往也

☲二方一州二部三家密地玄陰家六水中上象比卦陽氣親天萬物丸蘭咸密無間行屬於水謂之密者言陽氣布於六位純剛用事萬物完茂丸蘭然稚密無有間隙故謂之密密之初一日入參宿三度初一窺之無間大幽之門一位在下故稱大幽水性密稚故無間也雖幽當開故以門諭也測曰窺之無間密無方也密稚如水故無方陽也次二不密不比我心即次我我民也即就也比比次而上也君不密則失臣火也

在水行共成五味猶君臣相須以濟治也若不相密則民就次而去之也測曰不密不比違厥鄉也去其常所居也次三密于親利以作人三即水子故言密其親也孝經曰不愛其親而愛他人德之悖也故三密親以利作人之道也測曰密于親為利臧也臧善也利善人之道次四密于腥臊三日不覺敎敎效也三終也四為金在水之行于在其母故密也三欲親之懼見克害故言腥臊也言相克害故終日不效也測曰密于腥臊小惡通也更相覺克故通惡也次五密密不鐸嬪于天五處密家而在中央上下密附無有鬱鐸故可以嬪於天矣測曰密密不鐸並天功也並匹也功事也作天之合嬪妃於上故並天功也次六大惡之比或益之恤恤憂也六為大

水水克於火大人為惡故曰大惡也近比於七故益之憂也測曰大惡之比匹異同也水與火異而或為妃春秋傳曰水火妃故匹異同也次七密有口小鰓大君在無後君子之化密如清風火性炎上炊飛流布口語之放誰而止之鰓難也大君為六也子王於五故六為大君也大君居之能制口訟雖有小難無有後言七為口語六水七火水滅於火故止口語也測曰密口小鰓賴君逢也賴於大君彌縫之也次八琢齒依齦三歲無君三終也陽成於三故為終也密比之家脣齒相附脣亡齒寒故依齦齦晒也八木九金金克於木下不密上猶民不依君故終歲無君也測曰琢齒依齦君自拔也自拔出於惡也上九密禍之比先下後得其死九極反下火行當見故言密禍君先下民民忘其死故後

得其死力也測曰密禍之比終不可奪也死義盡忠志不可割奪也

☲二方一州三部一家親地玄陽家七火上下亦象比卦陽方仁愛全真敦篤物咸親睦行屬於火謂之親者立夏節終於此首之次六小滿氣起於此首次七斗指巳中呂用事陰氣已消陽道得專全真敦厚萬物親睦故謂之親親之初一日入參宿七度初一親非其膚其志齟齬水之於火氣志交通然相克害不可共器陽以釜鬻故言非其膚非其肌膚之愛也齟齬相惡也力同性異行數相克故相惡也測曰親非其膚中心閑也雖性通交宜分限也閑限也次二孚其肉其志資戚孚信也肉骨肉也資用也二為平人未仕於世志在親戚骨肉而已也測曰孚其肉人莫聞也志用親戚故人無聞知也次三螟

蛉不屬蜾蠃取之不迓侮三火之母也當相親愛行母子之恩反若蜾蠃蛉之於桑蟲本非親屬義不御侮故言不迓館也迓御也測曰蜾蠃蛉不屬失其體也以親為疎失其本體也次四賓親于禮飲食几几几階也四為賓以禮合故有飲食之道也金克於木而以為主者此火行也木火父母是家之長故為主也禮會之出以疎為親況自資奉以木為主親親之義必有其禮也身為賓者也測曰賓親于禮賓主偕也賓之與主俱

次五厚不厚比人將走五土也故稱厚土則火子不厚父母況親比者乎故將走也測曰厚不厚失類無方也子不厚母故失類也次六厚厚君子秉斗斗處中央而衆星共之四時為候取正於是六亦為水雖克其本能以厚德處中居正猶君子執中

直之心無欲於人也測曰厚厚君子得人無疆也君子過厚故得人也次七高亢其位庫於同事七為無道之主在六之上高而無民故高亢也有似乎王政遂微弱勢在諸侯事故庫也測曰位高事卑德不能也位高德卑故不能也次八肺附乾餱其榦已良君子攸行削曰肺柿曰附八木也而在親家故言肺附如柿之附木親在下木猶支息之附大木也支生於榦榦而舉之故言已良親有良榦亦君子之所去而就之也測曰肺附之行不我材也乾餱之食非材之致也上九童親不貞貞正也九在火行而為之孫故稱童親順孫之道以奉於上如其不順為行所克故不正也測曰童親不貞還自荄也荄根也從子及孫故根荄也

二方一州地玄陰家八木三部二家上中象小畜卦陽氣大滿於外微陰小斂於內行屬於木謂之斂者言是時純陽據位陰在於下各自儉斂未相消動故謂之斂斂初一日入井宿三度初一小斂不貸利用安人正國古者十一而稅天下之通法也年荒道之當也安人正國得道之當也次二墨斂蕞蕞窮我匪貞貞正也二火也蕞少也匪不也為陰中之火故小斂也斂積之家取非其正故不貞也測曰小斂不貸其所以光也窮大不正故不足為光榮次三見小勿用以我扶疏三木也三小八大故小不用到秋八木扶疏而大故可用也以諭物微可大如木扶疏之時可材用也測曰見

小勿用俟我大也舍小符大故相俟也次四斂利小刑小進大退四金也金克於木故小刑也收斂之家小進則相侵以至刑殘不如大退守正而已也測曰斂利小刑其正退也小刑為害故正退也次五畜槃而衍繭純于田五為君位畜養也槃器名也衍達也五又為土故有田之名謂自君達民孟夏之節以田桑為務天時之利也家性與桑故言純于田也測曰畜槃繭純不奪時也先天不違故不奪時也次六閔而緜而作大元而小人不戒六為宗廟水木之母母在宗廟下之所天世之政也水起於一當漸以進而便作大故宜戒也測曰閔緜之戒不識微也小人不戒故不識別也次七夫牽于車妻為剥荼利于王姑

不利公家病火焚于木故為剥茶陽稱夫夫引車於外妻剥茶於內此王姑之利也貨利於私門故公家病也測曰牽牛剥茶斂之資也斂入私門王姑之資財也次八大斂大巔此本木行令八木也而在斂世八月之時枝枚扶踈葉落歸本故大斂也斂過十一民財匱訖故大巔也測曰大斂之巔所斂非也過於十一故非也上九斂于時利圍極菑金在木行克利於八故斂于時也畜積之家必有儲委故利圍災也測曰斂于時冥可幾也幾近也重斂之世不可近習

☲二方一州三部三家殭地玄陽家九金上上象乾卦陽氣統剛乾乾萬物莫不殭梁行屬於金謂之殭者謂是時陽氣一統而剛乾在上萬物殭威謂之殭梁者殭助也殭之初一

日入井宿七度初一彊中否貞無攸用攸所也水金子也子母之道相扶為彊故曰彊中不用文德故否正守其性故貞彊梁之人待予為勢故無所用也測曰彊中否貞不可與謀也彊梁之人不可與謀之於世事也次二鳳鳥于飛修其羽君子于辰終莫之圍二為朱鳥為鳥兩彊大故謂之鳳鳳之高飛必修其羽猶君子將仕必修其學也圍止也修身正行文學優備而會于辰以終天祿無能止也測曰鳳鳥于飛君子得時也仕之時也次三柱不中梁不隆大厦微三稱柱厦屋也屋之須柱梁猶治之須宰相也柱不固故屋微宰相不賢則國危也測曰柱不中不能正基也所任非人故基隤也次四爰聰爰明左右櫃櫃四在火行行數相扶故稱聰明也櫃櫃威

也四見扶進自強不息故左右咸也測曰爰聰爰明庶士方來也為臣聰明故衆士來也次五君子彊梁以德小人彊梁以力五君位也故稱君子家性為彊故以德也小人處之必以其力是故彊德以遠小人也測曰小人彊梁得位益尤也小人得之益其過也次六克我彊梁于天無彊我謂六也六為金子故相保持頗能彊梁為土所克我也見克思過故受天福無彊界也測曰克我彊梁大美無基也不善則改故無基也次七金剛肉柔血流于田金以諭刑肉以諭人也行屬於金令火鑠之行世相克若人相刑也血以諭順柔以諭陰陽火之位處六之上亦為田故流于田也測曰金剛肉柔法太傷也火克金行故太傷也次八彊其衰勉其弱

八木也為金所克故衰也家性為彊故彊於衰之中而自勉過但當小弱故曰勉弱也測曰彊其衰勉自彊也自彊於興衰也上九太山拔梁柱折其人顛且蹶九為上山故稱太也梁柱皆折輔佐微也君子之道以懦得民家性為彊而輔佐不固故顛蹶也測曰山拔梁折終以猛也九為金故剛猛也終以彊猛致於傾亡也

𝌢 二方二州一部一家睟地玄陽家一水下下亦象乾卦陽氣杓睟清明物咸重光保厥昭陽行屬於水謂之睟者言是時陽純杓睟清明其光萬物昭著保安於陽純睟其道故謂之睟睟之初一日入井宿十一度初一睟于內清無穢此水行也一亦為水而家性純睟二水重清故無穢也在初為內也測曰睟于內清無穢也重清居之故無穢也次

二宍駮冒睟晦于中晦慙也駮不純也水上之火故不純也家性純睟而二宍冒不純其德在於下中故慙也測曰宍駮冒睟中自慮也慮隱也慙也在中故隱也次三目上于天耳下于淵恭目為二也耳為一也火性炎上故曰上天也三為進人在純睟之世恭敬時宣耳目所耀聰明其事故上下徧也測曰目上耳下聰察極也上下耳目故察也次四小人慕睟失祿貞四者金水之母也母子之恩故相慕也言失祿者家性為睟而不純密內相親慕故失祿也雖失而正故貞也測曰小人慕睟道不得也失祿不得也次五睟于幽黃元貞無方五為君位處中為黃黃中通理君之美也居水之行土克於水故幽黃也中央之位純睟其德無施不可故無常方也測曰睟于幽

黃正地則也地色黃故乃正其法也次六大睽承愆易六陰也在水之行二水并合故稱大五克於六故承愆也愆過之先易以成非故言易也測曰大睽承愆小人不克也有愆而改非小人之所能也次七睽辰愆君子補愆七火也於行有愆故言辰愆純睽之性有過既改猶君子之行彌縫其闕故言補也測曰睽辰愆善補過也君之有過則臣善補也次八睽惡無善八為禍中而純於惡故言無善也測曰睽惡無善終不可佐也無善之人何可佐也上九睽終永初貞九金也水之母母為睽終長於其正純睽之道故貞也測曰睽終之貞誠可嘉也永守正道故可嘉也

䷀ 二方二州地玄陰家二火一部二家 **盛** 下中象大有卦 **陽氣隆盛充塞物實然盡滿厥意** 行屬於火謂之盛者小滿氣終於此首之初一芒種氣起於此首之次二謂是時陽氣隆盛充滿於天地之間故萬物孕姙冥冥然滿其意故謂之盛盛之初一日入井宿十六度 **初一盛不墨失冥德** 墨謙也冥玄也家性為盛陰家之陽故不墨也盛而不墨故失冥玄之德也 **測曰盛不墨中不自克也** 不自克損故失德也 **次二作不恃克大有** 以火居火炎炎熾盛而不恃須時而行故可以大有萬物也 **測曰作不恃稱玄德也** 大有萬物故得玄妙也 **次三懷利滿匈不利于公** 木為火母母而懷利于公也 **測曰懷利滿匈營私門也** 不利于公故利私門也 **次四小盛** 木為火母母而懷利明為私事故不

臣臣大人之門四為公侯位次於五故小威也當上臣五恐見克害重自思慮故曰臣臣王公大人四亦為門故言大人之門也測曰小威臣臣事仁賢也重臣奉五故賢之也次五何福滿肩提禍擇擇五為天子而在威世世威道治君德至明故何福也提持也擇擇然敬也何福持禍而自儆戒無所失也測曰何福提禍小人之道也五在陰首福禍混合故曰小人之道也次六天錫之光大開之疆于謙有慶六為宗廟故天錫也奉之以禮而在威世故大開其疆無限極也謙以致福故有慶矣測曰天錫之光謙尊而光故大有也次七乘火寒泉至火至熱也泉至寒也以火居火故曰乘火也陽極則陰生火死則水生水火相克故寒泉至也測曰乘火泉至禍

不遠也水克於火故禍迫也次八挹于滿熒幾後之傾傾危也幾近也木在火行陰家所長子盛母勞恐見熒燎故先自挹損以為後戒不戒之家後近危也測曰挹于滿幾危也木火之家近於危也上九極盛不救禍降自天金者乾故為天天位之終故為極在盛之家故極盛也八見七盛而知自損以為後戒九以金性而盛終必消鑠故禍降也測曰極盛不救天道反也盛極則衰道反覆也

三二方二州一部三家居地玄陽家三木下上象家人卦陽方蹻膚赫赫為物城郭物咸得度行屬於木謂之居者言是時陽氣蹻萬物之肌膚赫然盛大包圍關郭若城郭也故萬物之生皆得其數度而安其居故謂之居居之初一日入井宿二十一度初一匪譽匪咎

克守厥家一為下人居首之始水性玄黑故不求聲譽以繼咎悔故能保家居正而已也測曰克守厥家無咎無譽得道之常也

匪譽匪咎其道常也無咎無譽得道之常也次二家無壺婦承之姑或洗之塗二木子也而陰者非女則婦壺禮也居家無禮婦尚姑事上僭夫猶見洗濯而以塗也測曰家無壺無以相承也無禮之家婦不承順於姑也次三長幼序序子克父三為進人家道以禮長幼有序以木居木故曰序序也克能也子能興父事有似陽烏與太玄也測曰子克父乃能有興也子能事父故有所興致也次四見豕在堂狗繫之迹四金也戌為狗六為豕亦為宗廟故見豕在堂也迹迹也狗繫豕迹居家之道也測曰見豕在堂其體不慶也慶者不以畜牲為喜也次五軸

艫調安利富貞五為天位居中制遠前後相承故以舳艫諭也土在木行為木之財故利富之次六外其井竈調安百姓在境界也正也測曰舳艫安和順其疆也次六外其井竈三歲見背三終也六為水故稱井井竈以諭祿食也宗廟之道酒食為先故今而見外故言三歲背也測曰外其井竈三歲不享也井竈見外故不享祭也次七老夫擺車少女提壺利考家七木之子也以八為父五為車八引於五故曰擺車也考成也壺禮也七為仲女八位過老而得仲敬故謂之少有禮之女以成家事故利考家也測曰老父擺車其體乃莊也利於少女故自嚴莊以成慎也次八反其几雙其牝几家不吉八為老父故用几今而反之非所以養老也牝壯也吉美也今而雙等故家不美也測曰

反几雙牝家用不臧也老而不養故不善也上九株生蘖其種不絶金生木行木為金財道終數乾有財不用故木復生也窮上反下家道以興故種不絶也測曰株生蘖其類乃長也株而生蘖故長也

☰☰二方二州地玄陰家四金二部一家法中下象井卦陽高縣厥法物仰其墨莫不被則行屬於金謂之法者言是時陽氣上在九天之上洞下重淵之內陰當上而微伏陽亦升而造在天之上故言高懸物由之而生故仰其墨墨謂繩墨也動以法則故謂之法法之初一日入井宿二十五度初一造法不法一則金子子母之道禮法為先故言造法法者以法不法也水以平施純陽積形法不可踰也測曰造法不法不足用也化之以禮不足大用法也次二

摹法以中克摹索取也克勝也索法以中故可勝任也測曰摹法以中衆之所共也縣法於上衆人之所共奉而行也次三準繩不甫亡其規矩以矩方物規以正圜甫始也準繩失始故法度亡也測曰準繩不甫其用奚也不奉於法有差貳也次四準繩規矩莫違戕施立準在上下不敢違規矩法度君之所施臣而奉之故言莫違也測曰準繩規矩由身行也善事不違於上也次五縞陸陸餅實腹井潢洋終不得食五為天位施法於中五土六水故以井諭縞以行餅陸實滿也餅腹滿溢故潢洋也家性為法餅雖滿溢不可得妄食也測曰餅實腹非學方也方道也君臣相奉非可學之以道也次六于紀于綱示以貞光臣正於下

君明於上君臣道正故綱紀正也測曰于紀于綱大統明也綱紀一張統御明也次七密網離于淵不利于鱗七為網六為淵網離于淵鱗物所害猶苛法于世百姓之疾也測曰密網離淵苛法張也密於時網且張於上也次八正彼有辜格我無邪格至也我我百姓也彼謂九也九克於八雖在法家位次當進無邪曲也測曰正彼有辜毆而至也毆除以正至于九也上九井無幹水直衍匪谿匪谷終于愆衍達也愆過也九金也金生於水井之象也幹以檢扞於井泄取有時八者木也當謂井幹金克于木故無幹無幹故直衍也無幹之井故以谿谷諭也測曰井無幹法妄恣也妄亂也無幹之井妄自恣也

三方二州地玄陽家五土二部二家應中中象離卦陽氣極于上陰信萌乎下上下相應行屬於土謂之應者芒種節終於此首之次四夏至起於此首次五斗指午難實用事陽極陰生上下相應故謂之應應之初一日入井宿二十九度初一六幹羅如五枝離如羅布也如離也離附麗也一為水幹以喻君枝以喻臣水出于泉而流百川布施於上枝離而著之如臣之附君如水之趨川也測曰幹羅如附離君也下之奉上相附之道次二上歷施之下律和之非則否否不通也二為離離為文明故以歷律言之也家性為應天正之中故上下相應也歷以紀歲律以和聲施於百姓奉以成務其非法者則不通也測曰上施下和匪其肯也律歷所施雖或非肯皆從化也次三一從一橫天網

罝罝罝罝廣大也南北為經東西為緯故從橫也緜終天地羅網廣大故罝罝也測曰一從一橫經緯陳也天地為文揚於王庭布汭於天下也次四援我衆罟絓羅于野至我我萬民也四為公侯以正義治百姓而嚴刑法百姓不犯之也衆山禽獸絓網故言於野至也測曰援我衆罟不能以仁也施網為害故不仁也次五龍翰于天貞栗其鱗五為天位故以龍諭貞正也栗危也翰高也處尊之位正其道實以應天時居上戒危故貞栗也鱗甲正定無犯非義故翰於天也測曰龍翰之栗極懼墜也過五無民故懼墜矣次六熾承于天氷萌于地熾盛也氷陰也水克於上故盛也水氣升上陰動地下陰盛陽衰故陰萌生地故言于地也測曰承天萌地陽始退也陰當上升

故陽退也次七日彊其衰應蕃貞蕃威也七為失志過威則衰年高失志而日自彊政衰委賢故曰蕃正也測曰日彊其衰惡敗類也惡以不賢敗其類也次八極陽徵陰不移日而應極陽則陰極陰則陽如相名也不移日者陰陽之道陽徵則陰極陰陽有來往不復移日須有名者而應之也測曰極陽徵陰應其發也不名而至故應其時而自發矣上九元離之極君子應以大稷稷側也九為陽極元大也九在應家而為之終其道大極傾側自危不安其位金剛陽訖不能治陰陰當上升委祿任賢有似堯老咨爾舜也測曰元離之極不可過止也陰當上升乃不可止也

太玄經卷三